

Pressemitteilung der Bühnen Köln

20.09.2026

Köln feiert die Rückkehr der Bühnen an den Offenbachplatz

- **Erfolgreiches Eröffnungswochenende mit 40.000 Besucher*innen**
- **Fest für die Kölner*innen bildet Auftakt der Eröffnungsfeierlichkeiten**
- **Neustartkonzert am Sonntagabend**

Mit einem großen Fest für die ganze Stadt haben die Bühnen Köln am Wochenende des 19. und 20. September ihre Rückkehr an den Offenbachplatz gefeiert. 40.000 Besucher*innen nutzten am Samstag und Sonntag die Gelegenheit, Opernhaus und Schauspielhaus sowie die neuen Spielstätten Kinderoper und Kleines Haus zu entdecken und gemeinsam die Wiedereröffnung des Bühnenensembles zu feiern.

Nach Jahren der Sanierung waren bewusst die Kölner*innen die ersten Gäste in den wiedereröffneten Häusern. Noch vor dem offiziellen Festakt und den ersten Premieren öffneten die Bühnen ihre Türen für die gesamte Stadtgesellschaft. Bei freiem Eintritt konnten die Besucher*innen die sanierten und neuen Spielstätten erkunden, bei Entdeckungstouren einen Blick vor und hinter die Kulissen werfen und die neuen Bühnen erleben. Auf und rund um den Offenbachplatz ergänzten Musik, Kultur aus der Stadt, Mitmachangebote und ein umfangreiches Familienprogramm das Angebot.

Oberbürgermeister Torsten Burmester: „An diesem besonderen Wochenende haben wir den Kölnerinnen und Kölnern ihre Bühnen und ihren Offenbachplatz zurückgegeben. Oper und Schauspiel sind in das Herz unserer Stadt zurückgekehrt. Mit den sanierten Gebäuden können von nun an wieder starke künstlerische und gesellschaftliche Impulse in unsere Stadt ausgehen.

Darauf freue ich mich sehr.“

Der Offenbachplatz wurde an beiden Tagen zu einem großen Treffpunkt mitten in der Stadt. Schon am Samstag kamen zahlreiche Besucher*innen auf den Platz und in die Häuser. Auch am Sonntag nutzten viele Familien das vielfältige Programm. Die hohe Resonanz und die besondere Atmosphäre auf den Plätzen und in den Gebäuden prägten das gesamte Wochenende. Das Eröffnungsfest verband an beiden Tagen die neuen und sanierten Bühnen mit einem Programm auf den Plätzen. Am Samstag stand die Open-Air-Bühne insbesondere im Zeichen von Rock und Pop, am Sonntag richtete sich das Programm mit Musik, Mitmachangeboten und zahlreichen Aktionen besonders an Kinder und Familien. Vereine, Initiativen und Kulturinstitutionen aus Köln waren ebenfalls Teil des Festes.

Schauspielintendant Kay Voges: „Es ist ein überwältigendes Gefühl zu sehen, wie die Kölnerinnen und Kölner unsere Spielstätten an diesem Wochenende mit so viel Neugier, Leben und Energie gefüllt haben. Wir haben jetzt ein hochmodernes, fantastisches Werkzeug an die Hand bekommen – und wir brennen darauf, hier ab nächster Woche Geschichten zu erzählen, die berühren, aufwühlen und diese Stadt bewegen.“

Opernintendant Hein Mulders: „Nun konnten wir das erleben, was wir uns so lange gewünscht haben: Die Kölnerinnen und Kölner haben den Offenbachplatz und die Bühnen Köln zurückerobert! Ein wichtiger Schritt ist getan - Die Einladung an alle, mit uns gemeinsam diesen Ort wieder mit Leben zu füllen und viele berührende, schöne, inspirierende Momente zu gestalten!“

Hinweis an die Redaktionen:

Eröffnungswochenende geht am Sonntagabend weiter

Zum Zeitpunkt des Versands dieser Pressemitteilung ist das Eröffnungsfest noch nicht beendet. Um 18 Uhr beginnt im Opernhaus das **Neustartkonzert** mit dem Ensemble und Chor der Oper Köln, dem Gürzenich-Orchester Köln und der Kölner Band Kasalla. Das Konzert wird für die Besucher*innen des Eröffnungsfestes live auf den Offenbachplatz übertragen. Um 21 Uhr steht Kasalla anschließend zum großen Finale des Eröffnungswochenendes auf der Open-Air-Bühne am Offenbachplatz.

Aktuelle Pressefotos des Eröffnungswochenendes stehen unter zum Download bereit.
Bilder des Neustartkonzerts werden dort Montag, 21. September 10 Uhr ergänzt.

Festakt und Premieren folgen

Mit dem Wochenende ist der Auftakt zur Wiedereröffnung geschafft – die Eröffnungsfeierlichkeiten gehen in den kommenden Tagen weiter. Am Donnerstag, 24. September, feiern Oper und Schauspiel ihren Wiedereinzug mit einem Festakt im Opernhaus. Am Freitag, 25. September, folgt mit der Uraufführung „**In bester Lage**“ die erste Premiere im Schauspielhaus. Die Oper Köln eröffnet ihren regulären Spielbetrieb am Sonntag, 27. September, mit Richard Strauss' „**Der Rosenkavalier**“ im Opernhaus.