

OPER / KÖLN



20



22.



23



SERVICE

20

22.

23

SPIELZEIT

PREMIEREN

LES TROYENS

(DIE TROJANER)

HECTOR BERLIOZ

MUSIKALISCHE LEITUNG:
FRANÇOIS-XAVIER ROTH
INSZENIERUNG: JOHANNES ERATH
PREMIERE: 24. SEP. 2022

MIRANDA

HENRY PURCELL

MUSIKALISCHE LEITUNG: GEORGE PETROU
INSZENIERUNG: KATIE MITCHELL
DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG:
02. OKT. 2022

DER ZWERG

ALEXANDER ZEMLINKSY

MUSIKALISCHE LEITUNG: LAWRENCE RENES
INSZENIERUNG: PAUL-GEORG DITTRICH

PETRUSCHKA

IGOR STRAWINSKY

MUSIKALISCHE LEITUNG: LAWRENCE RENES
CHOREOGRAFIE: RICHARD SIEGAL
PREMIERE: 19. NOV. 2022

LA CENERENTOLA

(ASCHEPUTTEL)

GIOACCHINO ROSSINI

MUSIKALISCHE LEITUNG: MATTEO BELTRAMI
INSZENIERUNG: CECILIA LIGORIO
PREMIERE: 17. DEZ. 2022

FASTELOVEND ZESAMME!

CÄCILIA WOLKENBURG

INSZENIERUNG: LAJOS WENZEL
PREMIERE: 21. JAN. 2023

LUISA MILLER

GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG:
ROBERTO RIZZI BRIGNOLI
INSZENIERUNG: CHRISTOF LOY
PREMIERE: 04. MÄR. 2023

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG:
FRANÇOIS-XAVIER ROTH
INSZENIERUNG: BENJAMIN LAZAR
PREMIERE: 02. APR. 2023

LA BÊTE DANS LA JUNGLE

(DAS BIEST IM DSCHUNGL)

ARNAUD PETIT

MUSIKALISCHE LEITUNG:
FRANÇOIS-XAVIER ROTH
INSZENIERUNG: FREDERIC WAKE-WALKER
URAUFFÜHRUNG: 14. APR. 2023

GIULIO CESARE IN EGITTO

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

MUSIKALISCHE LEITUNG: RUBÉN DUBROVSKY
INSZENIERUNG: VINCENT BOUSSARD
PREMIERE: 06. MAI 2023

WIEDER- AUFNAHMEN

DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG: RAINER MÜHLBACH
INSZENIERUNG: KAI ANNE SCHUHMACHER
WIEDERAUFNAHME: 08. OKT. 2022

TURANDOT

GIACOMO PUCCINI

MUSIKALISCHE LEITUNG: FELIX BENDER
INSZENIERUNG: LYDIA STEIER
WIEDERAUFNAHME: 29. OKT. 2022

LA BOHÈME

GIACOMO PUCCINI

MUSIKALISCHE LEITUNG:
LORENZO PASSERINI
INSZENIERUNG: MICHAEL HAMPE
WIEDERAUFNAHME: 22. DEZ. 2022

DIE ZAUBERFLÖTE

WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG: JORDAN DE SOUZA
INSZENIERUNG: MICHAEL HAMPE
WIEDERAUFNAHME: 27. MAI 2023

LUCIA DI LAMMERMOOR

GAETANO DONIZETTI

MUSIKALISCHE LEITUNG: ANDREA SANGUINETI
INSZENIERUNG: EVA-MARIA HÖCKMAYR
WIEDERAUFNAHME: 11. JUN. 2023

BESONDERES

KARNEVAL, DU ALLERSCHÖNSTE ZEIT

STAATENHAUS

MUSIKALISCHE LEITUNG: ANDREA SANGUINETTI
MIT: MITGLIEDER DES ENSEMBLES
GÜRZENICH-ORCHESTER KÖLN
TERMIN: 30. JAN. 2023

OPERN-AIR

TANZBRUNNEN KÖLN

MUSIKALISCHE LEITUNG: ENRICO DELAMBOYE
MIT: MITGLIEDER DES ENSEMBLES UND DES
OPERNSTUDIOS, CHOR DER OPER KÖLN
GÜRZENICH-ORCHESTERS KÖLN
TERMIN: 25 JUN. 2023

43. ROTKREUZ-GALA

MUSIK FÜR MENSCHLICHKEIT

TERMIN: 11. DEZ. 2022

„SING HALLELUJA!“

WEIHNACHTSKONZERT DES JUGENDCHORS ST. STEPHAN

MUSIKALISCHE LEITUNG: MICHAEL KOKOTT
TERMIN: 18. DEZ. 2022

TANZ

NOMAD

CHOREOGRAFIE:
SIDI LARBI CHERKAOUI
TANZGASTSPIEL: 25. NOV. 2022

ONE AND OTHERS

BALLET AM RHEIN DÜSSELDORF DUISBURG

CHOREOGRAFIE: CHRISTOPHER WHEELDON,
DEMIS VOLPI, SHARON EYAL, GAI BEHAR
TANZGASTSPIEL: 25. FEB. 2023

CORPUS BACH | SELON DÉsir | N.N.

CHOREOGRAFIE: NICOLAS VLADYSLAV,
SIDI LARBI CHERKAOUI, ANDONIS FONIADAKIS,
MANUEL VIGNOULLE
TANZGASTSPIEL: 11. MAI 2023

KINDEROPER KÖLN

DER GESANG DER ZAUBERINSEL

(ODER: WIE DER RASENDE ROLAND WIEDER
ZU VERSTAND KAM)

MARIUS FELIX LANGE

MUSIKALISCHE LEITUNG: RAINER MÜHLBACH
INSZENIERUNG: BRIGITTA GILLESSEN
DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG: 26. NOV. 2022

THE MUSICIAN

(ODER: WIE DER RATTENFÄNGER NACH
HAMELN KAM)

CONOR MITCHELL

MUSIKALISCHE LEITUNG: RAINER MÜHLBACH
INSZENIERUNG: ARNE BÖGE
DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG: 24. FEB. 2023

DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN

STEFAN JOHANNES HANKE

MUSIKALISCHE LEITUNG: RAINER MÜHLBACH
INSZENIERUNG: BRIGITTA GILLESSEN
WIEDERAUFNAHME: 13. MAI 2023

PIN KAISER UND FIP HUSAR

FRANK ENGEL

MUSIKALISCHE LEITUNG: FRANK ENGEL
INSZENIERUNG: BRIGITTA GILLESSEN
WIEDERAUFNAHME: 18. APR. 2023

KARTEN & PREISE

KARTENBESTELLUNG UND -KAUF

Sie finden die Theaterkasse der Bühnen der Stadt Köln in den Opern Passagen am Offenbachplatz (neben dem 4711-Gebäude).

WIR SIND FÜR SIE DA

MONTAG BIS FREITAG VON 10:00 BIS 18:00 UHR

SAMSTAG VON 11:00 BIS 18:00 UHR

TICKETHOTLINE 0221 221 28400

POSTADRESSE UND WEITERE KONTAKTDATEN

BÜHNEN KÖLN / KARTENSERVICE

POSTFACH 10 10 61

50450 KÖLN

TEL 0221.221 28400

FAX 0221.221 28249

E-MAIL: TICKETS@BUEHNEN.KOELN

ABONNEMENTBÜRO

TEL 0221.221 28 240

E-MAIL: ABO@BUEHNEN.KOELN

ZAHLUNGSOPTIONEN

Sie können beim Kartenservice der Bühnen Köln bar, per Überweisung, mit Kreditkarte (Master-Card, Visa, American Express) oder EC-Karte bezahlen.

UNSERE BANKVERBINDUNG:

BÜHNEN KÖLN

SPARKASSE KÖLN BONN

IBAN: DE 3837 0501 9800 2464 2969

BIC: COLSDE33

KARTENBESTELLUNG IM INTERNET

Natürlich können Sie Ihre Karten auch bequem in unserem Web-Shop kaufen: Sie klicken auf unserer Website (www.oper.koeln) auf »Spielplan«, dort wählen Sie bei der gewünschten Inszenierung den Kartenbestellbutton und folgen der Navigation. Sie haben die Möglichkeit, Ihre Karten selbst auszudrucken, als Wallet-Ticket in Ihrem Smartphone zu nutzen oder per Post nach Hause geschickt zu bekommen.

Ihre Eintrittskarte dient gleichzeitig als Fahrausweis für das vrs-Gebiet mit zeitlicher Gültigkeit ab vier Stunden vor Vorstellungsbeginn und nach Ende der Veranstaltung bis Betriebsschluss. Bitte beachten Sie auch die Beförderungsbedingungen des vrs. Beim Online-Kartenkauf gelten möglicherweise andere Beförderungsbedingungen.

ABENDKASSE

Die Abendkasse öffnet i.d.R. eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass an der Abendkasse ausschließlich Karten für die jeweilige Abendveranstaltung abgeholt oder gekauft werden können. Der Vorverkauf oder die Abholung von Karten für andere Termine sowie Umtauschmöglichkeiten und gesonderte Abonent*innenbetreuung können hier leider nicht angeboten werden.

Bitte beachten Sie: Auf alle Karten wird eine 10%ige Vorverkaufsgebühr erhoben.

KARTENRESERVIERUNGEN

Eintrittskarten werden für sechs Tage unverbindlich reserviert (bis maximal drei Tage vor dem Vorstellungstermin). Reservierte Karten, die bis dahin nicht bezahlt worden sind, gehen wieder in den Verkauf. Bestellte Karten können zugeschickt werden, wenn sie mindestens fünf Werktage vor dem Vorstellungstermin bezahlt worden sind. Für den Kartenversand per Post wird eine Kostenpauschale von 3,-€ erhoben. Für Abonent*innen ist die Zusendung von einzelnen Karten kostenlos. Bitte geben Sie bei jeder Art von schriftlicher Bestellung eine Telefonnummer oder Ihre E-Mail-Adresse für eventuelle Rückfragen an.

PREISE

Die Einteilung der Preiskategorien sowie Sonderpreise und Ermäßigungen sind dem jeweils aktuellen Spielplan zu entnehmen. Abweichende Preise gelten unter anderem für Sonderveranstaltungen und Gastspiele.

ERMÄßIGUNGEN

Schüler*innen, Studierende, Azubis, BFDler*innen und FSJler*innen (bis 35 Jahre) sowie Köln-Pass-Inhaber*innen erhalten 50% Ermäßigung auf den regulären Kartenpreis bühnen-eigener Vorstellungen für alle Platzgruppen. Darüber hinaus erhalten diese Gruppen Restkarten an der Abendkasse zum Einheitspreis von 8,-€ solange der Vorrat reicht. Empfänger*innen von Leistungen nach dem SGB II, Rollstuhlfahrer*innen und Menschen mit schwerer Behinderung mit einem Behinderungsgrad von 100% oder mit einem »B« im Behindertenausweis erhalten auf Nachweis 50% Ermäßigung. Sofern der Buchstabe »B« im Behindertenausweis vermerkt ist, erhält zudem eine Begleitperson eine kostenlose Eintrittskarte. Diese Begleitkarte kann nur vom Kartenservice der Bühnen Köln ausgegeben werden.

GRUPPENERMÄßIGUNGEN

Gruppen ab 10 Personen erhalten 10 % Ermäßigung.

Gruppen ab 20 Personen erhalten 20 % Ermäßigung.

Die übliche Vorverkaufsgebühr entfällt bei Gruppenbuchungen.

PREISE OPER

PLATZGRUPPE	PK I	PK II	PK III	PK IV	PK V	PK VI	PK VII
1	42,-	53,-	61,-	69,-	81,-	93,-	125,-
2	39,-	47,-	51,-	57,-	68,-	76,-	99,-
3	35,-	41,-	41,-	48,-	57,-	62,-	79,-
4	30,-	35,-	36,-	39,-	47,-	48,-	53,-
5	26,-	30,-	32,-	34,-	37,-	37,-	42,-
6	22,-	22,-	23,-	24,-	24,-	25,-	27,-
7	12,-	12,-	12,-	12,-	12,-	15,-	16,-

Für „Cäcilia Wolkenburg“, (Tanz-) Gastspiele und einzelne Sonderveranstaltungen gelten Sonderpreise.

Alle Preise in Euro | im Vorverkauf zzgl. 10 % Vorverkaufsgebühr

Preise Kinderoper: Kinder bis 14 Jahre 7,- Erwachsene 12,50,-

ANREISE & ALLGEMEINES

SPIELPLANINFORMATIONEN

Eine Übersicht über die Produktionen der Spielzeit 2022.23 finden Sie am Ende dieses Heftes und in unserer Jahresbroschüre.

Auf unserer Website www.oper.koeln finden Sie zu allen Stücken Termine, Inhaltsangaben, Trailer, Besetzungen, Informationen über die Künstler*innen, Fotos und vieles mehr.

Aktuelle Spielplaninformationen bietet unser monatlich erscheinender Spielplan.

Über Vorverkaufsstarts sowie weitere aktuelle Meldungen informiert zudem unser E-Mail-Newsletter, für den Sie sich über unsere Website anmelden können.

Tauchen Sie noch weiter ein in die Welt der Oper Köln und folgen Sie uns in den sozialen Netzwerken! Auf unseren Facebook-, Instagram-, Twitter- und YouTube-Profilen nehmen wir Sie regelmäßig mit hinter die Kulissen und bieten Ihnen aktuelle Informationen zum Spielbetrieb.



ALLGEMEINES

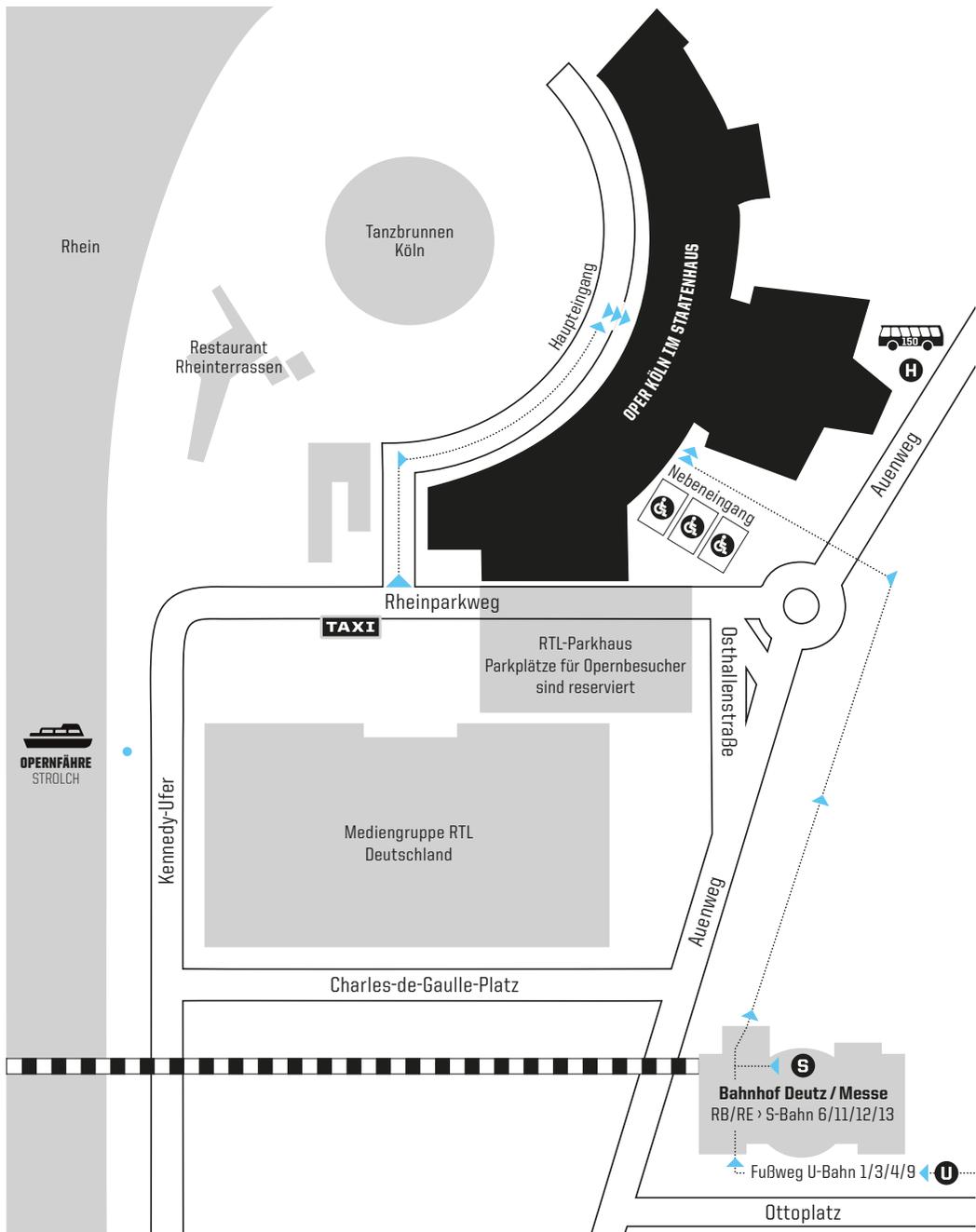
Unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie in diesem Heft sowie auf unserer Website. Besonders möchten wir Sie darauf hinweisen, dass eine Rücknahme verkaufter Karten generell nicht möglich ist. Alle Wahlaboscheine und Tauschgutscheine gelten nur für eine Spielzeit. Ein Anspruch auf Einlass für zu spät kommende Besucher*innen besteht nicht. In der Regel gibt es einen Nacheinlass nach Bild- oder Aktschluss durch den Abenddienst bzw. nach der Pause.

Aus rechtlichen Gründen sind Ton-, Bild- und Filmaufnahmen während der Veranstaltungen nicht gestattet.

GESCHENKGUTSCHEINE

Geschenkgutscheine für kleinere oder größere Anlässe sind nicht nur zur Weihnachtszeit, sondern das gesamte Jahr über online sowie beim Kartenservice der Bühnen Köln erhältlich. Die Geschenkgutscheine sind drei Jahre ab Ausstellung gültig.

INFORMATIONEN ZUR ANREISE



OPERNBUS

Der Opernbus fährt rund um alle Vorstellungen (ausgenommen sind Vormittagsvorstellungen Mo. bis Fr.) ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn bis 30 Minuten nach Vorstellungsende vom Bahnhof Deutz bis zum StaatenHaus und zurück.

BARRIEREFREIHEIT

ERMÄSSIGUNG DER EINTRITTSPREISE

Menschen mit schwerer Behinderung mit einem Behinderungsgrad von 100 % oder einem »B« im Behindertenausweis erhalten auf Nachweis 50% Ermäßigung auf den Kartenpreis. Eine Begleitperson erhält eine kostenlose Eintrittskarte, sofern im Behindertenausweis der Buchstabe »B« vermerkt ist. Bitte weisen Sie bei der Kartenbuchung darauf hin, wenn Sie einen Rollstuhlplatz benötigen, mit einem Rollator kommen oder gehbehindert sind. Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass Karten für Rollstuhlfahrer*innen und Begleitkarten aus organisatorischen Gründen nur direkt beim Kartenservice der Bühnen erworben werden können. Selbstverständlich können Sie die Karten bei uns telefonisch bestellen.

BARRIEREFREIHEIT

Behindertengerechte Parkplätze befinden sich im RTL-Parkhaus in direkter Nähe zu Aufzügen, durch die ein barrierefreier Zugang zum Foyer der Oper möglich ist. Am Nebeneingang stehen weitere behindertengerechte Parkplätze zur Verfügung. Von hier aus ist ebenfalls ein barrierefreier Zugang zum Foyer möglich. Für die Nutzung dieser Parkplätze ist der europäische Parkausweis für Personen mit Behinderungen erforderlich. In Saal 1, Saal 2 und Saal 3 können Sie unsere eingerichteten Rollstuhlplätze auf Anfrage in Anspruch nehmen. Im StaatenHaus befinden sich eine behindertengerechte sowie mehrere ebenerdige Toiletten. Die Oper arbeitet daran, das Angebot für Gäste mit körperlicher Einschränkung kontinuierlich zu erweitern.

LUDWIG IM STAATENHAUS

DIE GASTRONOMIE FÜR DIE BESONDERE ZEIT (IN) DER OPER KÖLN

Wir stellen uns auf Ihre Wünsche und Bedürfnisse ein und wünschen uns, Ihnen mit unserem freundlichen, zuvorkommenden und vor allem schnellen Service Zeit zu schenken und Ihre Pause im StaatenHaus zu verschönern. Gerne begrüßen wir Sie auch eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn mit ausgewählten Getränken und frisch zubereiteten Kleinigkeiten, die Sie entspannt parlierend im Stehen, beim Flanieren oder auch an Tischen genießen können. Diesen Service bieten wir Ihnen natürlich auch in der Pause an.

Um Ihren Opernbesuch schon im Vorhinein zu planen, können Sie Ihre Getränke- und Speisenwünsche aus dem Menü gerne vorab als Reservierung aufgeben, womit Sie auch eine Sitzplatzgarantie im Foyer erhalten. Das Angebot, inklusive Link zur Bestellung per E-Mail, finden Sie unter www.oper.koeln

Für Gruppenreservierungen sowie kleinere Empfänge stellen wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot zusammen. Teilen Sie uns einfach vorab Ihre Wünsche mit und wir wenden uns mit maßgeschneiderten Vorschlägen an Sie. Wir freuen uns auf Sie!
Das Team vom Ludwig im StaatenHaus

UND AUSSERDEM ... OPER FÜR ALLE!

Alle Tickets zum Einheitspreis von 25,-€ pro Vorstellung

Kommen Sie zu unseren Operntagen und genießen Sie einzigartige Inszenierungen!

Der Zwerg /Petruschka am 30. Nov. 2022

La Cenerentola am 23. Dez. 2022

Der Fliegende Holländer am 8. Apr. 2023

Lucia di Lammermoor am 21. Jun. 2023

ABONNEMENTS

ABONNEMENTS

Endlich ist es wieder soweit: Wir freuen uns, Ihnen zu Beginn der Spielzeit wieder unsere Abonnements anbieten zu können. Auf den folgenden Seiten bekommen Sie einen Überblick über unser Angebot. Sie haben – wie gewohnt – die Wahl zwischen Festplatz- und Wahl-Abonnements. Innerhalb Ihres Abos sparen Sie bis zu 20% auf den regulären Ticketpreis und freuen sich jedes Mal über Ihren Lieblingsplatz.

Kostenlose Zusendung unseres Spielzeitheftes sowie der Monatsspielpläne sind ebenso inkludiert wie exklusive Spielplanpräsentationen für unsere Abonnent*innen. Außerdem können Sie Ihre Abos schon vor dem regulären Start des Vorverkaufs verlängern und sich so bei besonders begehrten Produktionen schon vorab Ihren Platz sichern.

Unser Team im Abonnementbüro berät Sie gerne bei Ihrer Entscheidung. Die Kontaktmöglichkeiten sowie die Öffnungszeiten unseres Kartenbüros finden Sie auf Seite 7 dieses Heftes.

UNSER FESTPLATZ-ABONNEMENT

Die Festplatzabonnements sind in Premieren-Abo, „Zweite Vorstellung(P2)“-Abo und Tagesabos eingeteilt. Unsere Vorstellungen erleben Sie dabei von Ihrem Lieblingsplatz aus. Im Vergleich zu unseren Normalpreisen sparen Sie bis zu 20% und außerdem verpassen Sie keine Highlights mehr. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass es aufgrund von Beschränkungen der Saalkapazität zu veränderten Sitzplätzen im StaatenHaus kommen kann. Sollte dies der Fall sein, so bemühen wir uns darum, dass Sie einen Platz ganz in der Nähe Ihres Wunschplatzes bekommen.

UNSER WAHL-ABONNEMENT

Auch in dieser Spielzeit bieten wir unsere beliebten Wahl-Abos an. Sie haben dabei die Wahl zwischen einem Abo über vier oder sechs Vorstellungen und außerdem können Sie je 4 Tickets für Vorstellungen in der Oper und im Schauspielhaus als Kombi-Abo erwerben. Sie sparen mit diesen Abos bis zu 20 % im Vergleich zum Normalpreis.

GENIESSEN SIE IN DER SAISON 2022/23 WIEDER DIE ZAHLREICHEN VORTEILE IHRES ABOS!

UND SO FUNKTIONIERT ES

Einmal wählen und bestellen – den Rest erledigen wir:

Sie haben die Wahl zwischen verschiedenen Preiskategorien.

Die Einteilung der Platzgruppen entnehmen Sie bitte den Saalplänen.

Ein Abo kann bis zum Tag der ersten Vorstellung einer Abo-Serie abgeschlossen werden und verlängert sich automatisch, wenn Sie es nicht bis zum 31. Mai

eines Jahres kündigen. Dieser Termin gilt auch für Änderungswünsche.

Es gelten die Allgemeinen Geschäfts- und Abonnementbedingungen, die in diesem Heft und auf unserer Homepage einzusehen sind

FESTPLATZABONNEMENTS

PREMIERENABO

SA	24.09.2022	17:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
SO	02.10.2022	18:00	MIRANDA	STAATENHAUS SAAL 2
SA	19.11.2022	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
SA	17.12.2022	19:30	LA CENERENTOLA	STAATENHAUS SAAL 1
SA	04.03.2023	19:30	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
SO	02.04.2023	18:00	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	STAATENHAUS SAAL 1
SA	06.05.2023	19:00	GIULIO CESARE	STAATENHAUS SAAL 2

ZWEITE VORSTELLUNG

MI	28.09.2022	18:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
MI	05.10.2022	19:30	MIRANDA	STAATENHAUS SAAL 2
MI	23.11.2022	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
MI	21.12.2022	19:30	LA CENERENTOLA	STAATENHAUS SAAL 1
MI	08.03.2023	19:30	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
DI	04.04.2023	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	STAATENHAUS SAAL 1
MI	10.05.2023	19:00	GIULIO CESARE	STAATENHAUS SAAL 2

FREITAGSABO

SA	15.10.2022	18:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
FR	30.12.2022	19:30	LA BOHÈME	STAATENHAUS SAAL 2
FR	06.01.2023	19:30	CENERENTOLA	STAATENHAUS SAAL 1
FR	10.03.2023	19:30	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
FR	21.04.2023	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	STAATENHAUS SAAL 1
FR	16.06.2023	19:30	DIE ZAUBERFLÖTE	STAATENHAUS SAAL 1
SA	18.05.2023	19:00	GIULIO CESARE	STAATENHAUS SAAL 2

SAMSTAGSABO

SA	01.10.2022	18:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
SA	22.10.2022	19:30	MIRANDA	STAATENHAUS SAAL 2
SA	10.12.2022	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
SA	07.01.2023	19:30	LA BOHÈME	STAATENHAUS SAAL 2
SA	01.04.2023	19:30	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
SA	29.04.2023	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	STAATENHAUS SAAL 1
SA	10.06.2023	19:30	DIE ZAUBERFLÖTE	STAATENHAUS SAAL 1

SONNTAGNACHMITTAGABO (A) / SONNTAGSABO (B)

		A	B		
SO	03.10.2022	-	16:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
SO	09.10.2022	16:00	-	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
SO	27.11.2022	-	18:00	DER ZWERG / PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
SO	04.12.2022	16:00	-	DER ZWERG / PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
SO	08.01.2023	18:00	-	LA CENERENTOLA	STAATENHAUS SAAL 1
SO	15.01.2023	-	18:00	LA BOHÈME	STAATENHAUS SAAL 2
SO	12.03.2023	16:00	-	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
SO	19.03.2023	-	18:00	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
SO	23.04.2023	16:00	-	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	STAATENHAUS SAAL 1
SO	07.05.2023	-	18:00	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	STAATENHAUS SAAL 1
SO	14.05.2023	16:00	-	GIULIO CESARE	STAATENHAUS SAAL 2
SO	21.05.2023	-	18:00	GIULIO CESARE	STAATENHAUS SAAL 2
SO	04.06.2023	16:00	-	DIE ZAUBERFLÖTE	STAATENHAUS SAAL 1
SO	18.06.2023	-	18:00	LUCIA DI LAMMERMOOR	STAATENHAUS SAAL 2

WOCHENTAGSABO

DO	06.10.2022	18:00	TROJANER STAATENHAUS	STAATENHAUS SAAL 1
DO	20.10.2022	19:30	MIRANDA	STAATENHAUS SAAL 2
DI	06.12.2022	19:30	ZWERG/PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
DO	05.01.2023	19:30	BOHÈME	STAATENHAUS SAAL 2
MI	15.03.2023	19:30	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
MI	19.04.2023	19:30	HOLLÄNDER STAATENH.	STAATENHAUS SAAL 1
MI	31.05.2023	19:00	CESARE STAAT.	STAATENHAUS SAAL 2

SAMSTAGABO KLEIN

SA	01.10.2022	18:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
SA	10.12.2022	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
SA	01.04.2023	19:30	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
SA	29.04.2023	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	STAATENHAUS SAAL 1

SONNTAGSABO KLEIN

MO	03.10.2022	16:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
SO	27.11.2022	18:00	DER ZWERG / PETRUSCHKA	STAATENHAUS SAAL 2
SO	19.03.2023	18:00	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
SO	18.06.2023	18:00	LUCIA DIE LAMMERMOOR	STAATENHAUS SAAL 2

WOCHENTAGSABO KLEIN

MI	12.10.2022	18:00	LES TROYENS	STAATENHAUS SAAL 1
MI	04.01.2023	19:30	LA CENERENTOLA	STAATENHAUS SAAL 1
DO	30.03.2023	19:30	LUISA MILLER	STAATENHAUS SAAL 2
DI	16.05.2023	19:00	GIULIO CESARE	STAATENHAUS SAAL 2

WAHLABONNEMENTS

4ER WAHL-ABO	STAATENHAUS SAAL 1, 2 ODER 3	4 VORSTELLUNGEN IN DER OPER NACH EIGENER WAHL
6ER WAHL-ABO	STAATENHAUS SAAL 1, 2 ODER 3	6 VORSTELLUNGEN IN DER OPER NACH EIGENER WAHL
8ER WAHL-ABO	STAATENHAUS BZW. DEPOT	4 VORSTELLUNGEN IN DER OPER UND 4 VORSTELLUNGEN IM SCHAUSPIEL NACH EIGENER WAHL

KINDEROPERN-ABO

SA	17.12.2022	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	STAATENHAUS SAAL 3
SO	26.02.2023	11:30	THE MUSICIAN	STAATENHAUS SAAL 3
SO	28.05.2023	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	STAATENHAUS SAAL 3

ABO PREISE

PLATZGRUPPE	1	2	3	4	5
PREMIERENABO	655€	520€	415€	281€	220€
ZWEITE VORSTELLUNG	444€	361€	302€	245€	198€
FREITAGSABO	450€	366€	302€	248€	199€
SAMSTAGSABO	498€	406€	337€	269€	215€
SONNTAGSABO	462€	376€	313€	252€	205€
SONNTAG-NACHMITTAGABO	383€	312€	256€	206€	163€
WOCHENTAGSABO	393€	322€	266€	237€	195€
SAMSTAGSABO KLEIN	298€	243€	198€	154€	-
SONNTAGSABO KLEIN	262€	214€	175€	145€	-
WOCHENTAGSABO KLEIN	248€	205€	169€	138€	-
4ER-WAHL-ABO	282€	230€	192€	-	-
6ER-WAHL-ABO	423€	345€	288€	-	-
WAHL-ABO OPER & SCHAUSPIEL	316€	260€	225€	180€	-
KINDEROPERN-ABO	41€ ERWACHSENE	23€ KINDER			

AGB

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN DER BÜHNEN KÖLN

Stand: 18.05.2022

I. GELTUNGSBEREICH

Die Allgemeinen Geschäftsbedingungen regeln die Beziehungen zwischen den Bühnen Köln und ihren Besucher*innen und sind Bestandteil des Vertrages zwischen ihnen. Sie gelten nur eingeschränkt für Veranstaltungen Dritter in den Räumlichkeiten der Bühnen Köln.

II. EINTRITTSPREISE / KARTENVERKAUF

1. Veröffentlichung

Die Bühnen Köln geben die Öffnungszeiten ihrer Kassen, die Vorverkaufszeiträume, den Spielplan und die Eintrittspreiskategorien sowie Art und Umfang von Ermäßigungen auf Eintrittspreise auf ihrer Homepage, in ihren Publikationen (z.B. Spielplanveröffentlichungen, Jahresvorschauheften, Newsletter etc.) und in der Tagespresse bekannt. Über Abweichungen und Sonderaktionen informieren die Bühnen Köln auf ihrer Homepage bzw. in der Lokalpresse. Für Veröffentlichungen in der Presse übernehmen die Bühnen Köln keine Gewähr.

2. Ermäßigungen

Ermäßigungsberechtigungen sind beim Kauf der Eintrittskarten sowie beim Einlass vorzulegen. Ermäßigte Eintrittskarten können nur auf ermäßigungsberechtigte Personen übertragen werden.

3. Gebühren

Die Eintrittspreise enthalten Gebühren wie z.B. Systemgebühren, darüber hinaus können Vorverkaufsgebühren anfallen.

4. Zahlung

Die Bezahlung der Eintrittskarten kann bar, mit EC-Karte, Kreditkarte (Visa, Master, American Express) oder per Überweisung erfolgen. Bei Zahlungen per Überweisung erfolgt eine Ausgabe der Karte bzw. Karten erst nach Eingang der Zahlung bei den Bühnen der Stadt Köln.

5. Reservierung

Telefonische oder schriftliche Reservierungen gelten für max. sechs Tage und sind bis zu drei Tagen vor der jeweiligen Vorstellung möglich. Reservierte, noch nicht bezahlte Karten, die

bis zum mitgeteilten Termin nicht abgeholt worden sind, gehen wieder in den Verkauf. Reservierte und bereits bezahlte Karten können auf Wunsch an der Abendkasse zur Abholung hinterlegt werden. Bei Nicht-Abholung der Karten besteht kein Anspruch auf Ersatzleistung oder Rückzahlung des Kaufpreises. Sie können auch, wenn mindestens sieben Werktage zwischen Aufgabe zur Post und Vorstellung liegen, zugesandt werden. Für den Postversand erheben die Bühnen Köln eine Kostenpauschale von 3,- €.

6. VRS

Eintrittskarten mit Ausnahme von Ehren-, Dienst-, und Pressekarten gelten ab vier Stunden vor Vorstellungsbeginn und bis Betriebsschluss im erweiterten Verkehrsverbund Rhein-Sieg (vrs) als Fahrausweis zum Veranstaltungsort und von diesem zurück. Insofern besteht zwischen den Besucher*innen und dem vrs ein gesondertes, von den Bühnen Köln lediglich vermitteltes, Vertragsverhältnis, für das die Bestimmungen des vrs gelten (vgl. vrs-Gemeinschaftstarif unter <https://www.vrsinfo.de/tickets/tarif-und-befoerderungsbestimmungen.html>). Die Nutzung der Eintrittskarte als Fahrausweis ist nur der Person gestattet, die die Eintrittskarte zum Veranstaltungsbesuch nutzt. Jede entgeltliche oder unentgeltliche Überlassung an Dritte zur Nutzung der Fahrberechtigung ist untersagt. Beim Online-Kartenverkauf gelten möglicherweise andere Beförderungsbedingungen.

7. Sitzplatz

Mit dem Erwerb der Eintrittskarte haben die Besucher*innen Anspruch auf den Sitzplatz, der auf der Eintrittskarte angegeben ist. Ein Sitzplatzwechsel auf unbesetzte Plätze ist nur mit Zustimmung des Einlasspersonals möglich. Sollte aus technischen oder künstlerischen Gründen der auf der Eintrittskarte angegebene Sitzplatz nicht zur Verfügung gestellt werden können, weist das Einlasspersonal den Besucher*innen einen adäquaten Ersatzplatz zu. Bei Veranstaltungen mit freier Sitzplatzwahl suchen sich die Besucher*innen ihren Sitzplatz selbst aus.

Für **Rollstuhlfahrer*innen** stehen nur in begrenztem Umfang Plätze zur Verfügung. Sie haben nur dann einen Anspruch auf einen behindertengerechten Platz, wenn sie beim Kauf der Eintrittskarte angegeben haben, dass sie auf einen solchen Platz angewiesen sind.

8. Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Eintrittskarten zu einem höheren Preis als auf der Eintrittskarte angegeben ist nicht gestattet. Der gewerbsmäßige Weiterverkauf von Eintrittskarten der Bühnen Köln durch nicht autorisierte Händler ist nicht gestattet. Erst nach vorausgehender, schriftlicher Genehmigung durch die Bühnen Köln dürfen Eintrittskarten weiter veräußert werden. Bei einem Verstoß gegen diese Bedingung verlieren die Eintrittskarten ihre Gültigkeit, was zum entschädigungslosen Verlust der Zutrittsberechtigung zu der Veranstaltung führt.

Beim Print@home-Verfahren ist das Print@home-Ticket im Papierformat DIN A4 auszudrucken. Es darf nicht vervielfältigt oder verändert werden. Falls von diesem Print@home-Ticket Kopien in Umlauf gelangt sind, erhält nur die Besitzerin / der Besitzer, die/ der als erstes am Einlass erscheint, Zutritt zur Veranstaltung. Weiterhin behält sich das Theater das Recht vor, von den Kartenkäufer*innen, deren Ticket aufgrund ihres Verschuldens unberechtigt vervielfältigt wurde, die Zahlung des Gesamtwertes der vervielfältigten Print@home-Tickets zu verlangen. Die Bühnen Köln haften nicht bei Verlust und/oder Missbrauch des Print@home-Tickets.

III. ERSTATTUNG DES EINTRITTSKARTENPREISES / VERLUST DER EINTRITTSKARTE

1. Ausschluss

Die Bühnen Köln nehmen verkaufte Eintrittskarten grundsätzlich nicht zurück. Für verfallene Eintrittskarten wird kein Ersatz geleistet. Eine Erstattung findet insbesondere nicht statt bei a) Besetzungsänderungen sowie veränderten Anfangszeiten oder b) bei Vorstellungsausfall oder Vorstellungsabbruch aus Gründen höherer Gewalt (Katastrophen, Streiks etc.).

2. Programmänderung/Abbruch/Frist

Müssen die Bühnen Köln eine Programmänderung vornehmen oder wird die Vorstellung in der ersten Vorstellungshälfte aus anderen Gründen als aus höherer Gewalt abgebrochen, werden die Eintrittskarten an den jeweiligen Vorverkaufsstellen gegen Erstattung des Kassenpreises der jeweiligen Eintrittskarte zurückgenommen bzw. können für andere Vorstellungen, jedoch nur bei vorhandenen Platzkapazitäten, eingetauscht werden. Der Erstattungsanspruch erlischt nach den gesetzlichen Vorschriften. Er soll 14 Tage nach dem Tag, an dem die geänderte oder abgebrochene Veranstaltung stattgefunden hat, gegenüber den Bühnen Köln durch Vorlage der Eintrittskarten (bzw. des Abo-Ausweises) oder Zugang von per Post geschickten Karten angezeigt werden. Bei Zusendungen per Post ist die Bankverbindung anzugeben, auf die die Erstattung des Kartenpreises erfolgen soll.

3. Umtausch

Ein Umtausch von bei der Theaterkasse der Bühnen Köln gekauften Karten ist grundsätzlich innerhalb einer Spielzeit bis zu einer Woche vor dem ursprünglichen Veranstaltungstag an der Theaterkasse der Bühnen Köln möglich. Der Umtausch erfolgt nur im Rahmen der tatsächlichen Verfügbarkeit und innerhalb der gleichen Produktion sowie Preis- und Platzkategorie. Hierfür ist eine Bearbeitungsgebühr von 5,- € pro Karte zu entrichten.

4. Verlust

Die Bühnen Köln ersetzen verlorene Eintrittskarten ausnahmsweise, wenn die Besucher*innen unter genauer Platzangabe glaubhaft machen können, dass sie eine Karte gekauft haben.

Hierfür ist eine Bearbeitungsgebühr von 5,- € pro Karte zu entrichten. Wird in der Veranstaltung für denselben Platz sowohl die Originalkarte als auch die Ersatzkarte vorgelegt, haben die Besitzer*innen der Ersatzkarte Vorrang. Die Inhaber*innen der Originalkarte haben in diesem Fall keinen Anspruch auf Zuweisung eines anderen Sitzplatzes. Das Einlasspersonal überprüft nicht die Rechtmäßigkeit der Inhaberschaft der Ersatzkarte.

IV. ABONNEMENTS- UND CARDBEDINGUNGEN

1. Allgemeines

Die unter II. und III. aufgeführten Bedingungen gelten auch für Abonnements und Cards, soweit nicht nachfolgend etwas Abweichendes geregelt ist.

2. Laufzeit, Verlängerung, Kündigung

Abonnements und Cards gelten grundsätzlich für eine Spielzeit. Abonnements, die Opern Card und die Schauspiel Card, die Partner Card sowie die Wahlabonnements verlängern sich ohne eine Kündigung bis zum 31. Mai um eine weitere Spielzeit. Nach Ablauf der zweiten Spielzeit verlängert sich das Vertragsverhältnis ohne rechtzeitig erfolgte Kündigung auf unbestimmte Zeit. Ab der dritten Spielzeit können Abonnements jederzeit mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden. In diesem Fall wird der Abonnementpreis entsprechend der noch nicht besuchten stattgefundenen Abonnementveranstaltungen anteilig rückerstattet.

Beim Kauf des Starter-Abos, des Schulabonnements sowie der 4er, 8er und 10er Karte, (Schauspiel) tritt keine automatische Verlängerung um eine weitere Spielzeit ein. Das Starter-Abo kann pro Besucher*in nur einmalig erworben werden und ist nicht übertragbar; es endet automatisch nach einer Spielzeit. Abonnements und Cards sind bis zum 31. Mai eines Jahres zum Ablauf der laufenden Spielzeit in Textform, das heißt per Brief, Fax oder Email kündbar. Die Bühnen Köln sind berechtigt, beim Vorliegen besonderer Gründe, statt der angemieteten Plätze in einzelnen Aufführungen andere gleichwertige Plätze zuzuteilen. Ersatzplätze werden vor der jeweiligen Vorstellung schriftlich mitgeteilt.

3. Übertragbarkeit

Abonnements sind an die Person, die das Abonnement erworben hat, gebunden. Hiervon unberührt bleibt die Möglichkeit, den Besuch einzelner Vorstellungen an Dritte zu übertragen. Ermäßigte Abonnements können nur an Personen übertragen werden, die ebenfalls eine gültige Ermäßigungsberechtigung vorweisen können. Cards und mit Cards erworbene Eintrittskarten sind nicht übertragbar.

4. Einzelkartenkauf

Bei Erwerb eines klassischen Abonnements erhalten die Abonent*innen beim Einzelkartenkauf eine Ermäßigung von 20 % für Veranstaltungen der jeweiligen Sparte

(gilt nicht für Wahl-Abos und SerienCards). Es kann pro Vorstellung nur eine Karte ermäßigt erworben werden. Alle Einzelkarten (auch nichtermäßigte) werden Abonnent*innen auf Wunsch kostenfrei zugesandt oder können am jeweiligen Vorstellungstag an der Abendkasse abgeholt werden.

5. Zahlung

Alle Abonnements sind in einem Betrag zu zahlen. Die Besucher*innen erhalten über den Erwerb eines Abonnements bzw. einer Card von den Bühnen Köln eine Rechnung, in der der Zahlungstermin angegeben ist. Die Aushändigung der Abonnementausweise bzw. Gutscheine und Cards erfolgt nach Zahlung des Rechnungsbetrages.

6. Verlust

Bei Verlust eines Abonnementausweises stellen die Bühnen Köln gegen Vorlage des Personalausweises und Zahlung einer Gebühr von 2,50 € einen Ersatzausweis aus. Der Originalausweis verliert damit seine Gültigkeit. Gutscheine werden nicht ersetzt. Bei Verlust einer Card stellen die Bühnen Köln gegen Zahlung von 10,- € eine neue Card aus.

7. Umtausch

Inhaber*innen des Premieren-Abonnements (Oper und Schauspiel), des 6er-Abonnements (Oper) und des Tages-Abonnements (Schauspiel) haben die Möglichkeit, bis spätestens drei Tage vor einer Vorstellung, Karten für diese Vorstellung gegen eine andere Vorstellung oder einen Gutschein (Umtauschschein) zu tauschen. Für die ersten zwei Tauschvorgänge pro Spielzeit fallen keine Gebühren an, ab dem dritten Tausch pro Spielzeit wird eine Umtauschgebühr von 3,- € pro Karte erhoben. Inhaber*innen des 4er-Abonnements Oper können einmal pro Spielzeit entsprechend tauschen. Das Kinderoper Abonnement ist hiervon ausgenommen. Umtauschscheine können nur innerhalb der laufenden Spielzeit und der jeweiligen Sparte des Abonnements an der Theaterkasse eingelöst werden. Karten für die Kinderoper können mit Umtauschscheinen nicht erworben werden. Darüber hinaus behalten die Bühnen Köln sich vor, für bestimmte Veranstaltungen (insbes. Sonderveranstaltungen, Premieren usw.) Umtauschscheine nicht in Zahlung zu nehmen. Je Umtauschschein kann nur eine Eintrittskarte erworben werden. Auszahlungen des Wertes des Umtauschscheins in bar oder eine andere Verrechnung des Wertes sind nicht möglich. Eine Zuzahlung ist notwendig, wenn eine Eintrittskarte in einer höheren Platzkategorie oder einer Aufführung mit einer höheren Preiskategorie erworben wird. Bei Erwerb einer Eintrittskarte in einer niedrigeren Platzkategorie oder einer Aufführung mit einer niedrigeren Preiskategorie findet eine Erstattung des Differenzbetrages nicht statt.

8. Rücknahme

Grundsätzlich besteht kein Anspruch auf Rücknahme oder Umtausch eines Abonnements. Insbesondere begründen Änderungen des Programms, des Termins, der Anfangszeiten oder Umbesetzungen keinen Anspruch auf Rücknahme.

9. Änderungen der Abonnement- und Cardbedingungen

Die Bühnen Köln behalten sich vor, die Abonnement- und Cardbedingungen für die jeweils kommende Spielzeit zu ändern. Über Änderungen der Bedingungen werden die Abonnement- und Cardinhaber*innen vor der regulären Kündigungsfrist in Textform (per Brief, Fax oder Email) informiert. Nach Erhalt der geänderten Bedingungen haben die Inhaber*innen der entsprechenden Angebote sechs Wochen Zeit, den Änderungen in Textform (per Brief, Fax oder Email) zu widersprechen. Widersprechen sie innerhalb dieser Frist nicht, gilt dies als Zustimmung zu den geänderten Bedingungen. Auf diese Regelung werden die Inhaber*innen ebenfalls nochmals in Textform (per Brief, Fax oder Email) hingewiesen. Änderungen können insbesondere in folgenden Fällen vorgenommen werden: Bei Erhöhung der Eintrittspreise werden die Preise und Ermäßigungen für Abonnements und Cards entsprechend angepasst.

V. EINLASS

1. Berechtigung

Zum Einlass berechtigen nur die Eintrittskarten und Abbonementausweise der Bühnen Köln, der angeschlossenen Vorverkaufsstellen und der Kooperationspartner der Bühnen Köln.

2. Ermäßigungsberechtigungen

Ermäßigungsberechtigungen oder Cards sind beim Einlass zur Vorstellung unaufgefordert vorzulegen. Wird der Nachweis nicht erbracht, muss die Differenz zum vollen Kartenpreis vor Einlass nachentrichtet werden. Anderenfalls kann der Einlass nicht gewährt werden.

3. Zuspätkommende

Nach Beginn einer Veranstaltung können Besucher*innen nicht mehr oder erst zu einem von der Theaterleitung festgelegten, geeigneten Zeitpunkt (z. B. Vorstellungspause) auf Anweisung des Einlasspersonals in den Zuschauerraum eingelassen werden. Ein Anspruch auf den auf der Eintrittskarte angegebenen Sitzplatz besteht dann nicht mehr. Ein Anspruch auf Rückerstattung des Entgeltes besteht nicht.

VI. GARDEROBE

1. Abzugebende Sachen

Mäntel, Jacken, Schirme, größere Taschen und vergleichbare Sachen, die allgemein üblich in der Garderobe verwahrt werden, sind beim Garderobenpersonal zur Verwahrung in der Garderobe abzugeben. Die Garderobengebühr wird nicht separat erhoben, sondern ist bereits im Eintrittskartenpreis enthalten. Handschuhe und Schals sind in den Taschen der abzugebenden Kleidungsstücke unterzubringen. Hand- und Aktentaschen sind verschlossen abzugeben. Das Garderobenpersonal ist berechtigt, die Verwahrung für besonders wertvolle Gegenstände abzulehnen.

2. Ausgabe

Bei Abgabe der zu verwahrenden Sachen erhalten die Besucher*innen eine Garderobenmarke. Die Aushändigung der zur Verwahrung der Garderobe übergebenen Sachen erfolgt gegen Vorlage dieser Garderobenmarke ohne Nachprüfung der Berechtigung. Bei Verlust der Garderobenmarke können die zur Verwahrung übernommenen Sachen nur herausgegeben werden, wenn alle anderen Besucher*innen ihre Garderobe abgeholt haben und die Berechtigung glaubhaft gemacht werden kann. Die Garderobe ist unmittelbar nach Vorstellungsende abzuholen. Das Bereitlegen der Garderobe vor dem Schluss der Aufführung ist nicht möglich.

3. Reklamationen

Reklamationen sind dem Garderobenpersonal unverzüglich anzuzeigen.

4. Haftung

Die Bühnen Köln übernehmen die Haftung für Verlust oder Beschädigung der zur Verwahrung übergebenen Sachen bis zu einer Haftungsgrenze von 1500,- € pro Person. Von der Haftung ausgenommen sind Wertsachen aller Art, z.B. Geld, Geschäftspapiere, Urkunden aller Art, Fahrausweise, Schlüssel, Zerbrechliches sowie sonstige in den Garderobengegenständen befindliche Sachen. Die Aufbewahrung dieser Gegenstände geschieht auf eigene Gefahr der Besucher*innen. Der Haftungsausschluss und die Haftungsbeschränkung gelten nicht, wenn der Verlust oder die Beschädigung auf einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung der Bühnen Köln, ihrer Vertreter*innen oder Erfüllungsgehilfinnen / Erfüllungsgehilfen beruhen. Die Haftung wegen Verletzungen von Leben, Körper und Gesundheit bleibt unberührt.

5. Besonderheiten

Die Bühnen Köln behalten sich vor, in einzelnen Spielstätten oder zu einzelnen Veranstaltungen keine Garderobe in Verwahrung zu nehmen. Abweichende Regelungen in den Interimspielstätten sind zu beachten.

VII. FUNDSACHEN

Gegenstände jeder Art, die in den Räumen der Bühnen Köln gefunden werden, sind beim Einlass- bzw. Garderobenpersonal abzugeben. Der Verlust von Gegenständen ist dem Einlass- bzw. Garderobenpersonal unverzüglich mitzuteilen.

VIII. BILD- UND / ODER TONAUFZEICHNUNGEN

Das Fotografieren sowie Anfertigen von Bild-, Film- oder Video- und/oder Tonaufzeichnungen während der Aufführung ist aus urheberrechtlichen Gründen und mit Rücksicht auf die mitwirkenden Künstler*innen und die Besucher*innen untersagt. Zuwiderhandlungen können Schadensersatzansprüche auslösen. Das Einlasspersonal ist berechtigt, Aufzeichnungsgeräte sowie Kameras und andere technische Geräte, unter Ausschluss der Haftung, einzuziehen und bis zum Schluss der Aufführung einzubehalten.

IX. DATENSCHUTZ / SPEICHERUNG VON DATEN

Detaillierte Informationen darüber, wie die Bühnen Köln mit personenbezogenen Daten der Kunden / Kundinnen bzw. Besucher*innen umgehen, zu welchen weiteren Zwecken personenbezogene Daten verarbeitet werden, die Rechtsgrundlagen der Verarbeitung sowie die persönlichen Datenschutz-Rechte und -Ansprüche können den Datenschutzinformationen unter <http://buehnen.koeln/datenschutz/> entnommen werden.

X. BILD-, TON-, FILM- UND TV-AUFNAHMEN

Die Besucher*innen der Bühnen Köln erklären sich durch den Kauf der Eintrittskarte damit einverstanden, dass Bild-, Ton-, Film- und tv-Aufnahmen, die von ihnen während oder im Zusammenhang mit der Veranstaltung gemacht werden, ohne Vergütung im Rahmen der üblichen Auswertung, z. B. Veröffentlichung über einen Sender, das Internet bzw. andere moderne Kommunikationswege, verwendet werden. Dies gilt auch für Aufnahmen, die im Rahmen von Vermittlungsprojekten zu Veranstaltungen der Bühnen Köln gemacht werden. Die Besucher*innen geben insofern ihre Einwilligung gemäß § 22 KunstUrhG.

XI. HAUSRECHT

Die Bühnen Köln üben in allen ihren Spielstätten das Hausrecht aus. Es gilt die Hausordnung in der jeweils gültigen Fassung. Die Bühnen Köln sind berechtigt, störende Personen des Hauses zu verweisen, Hausverbote auszusprechen bzw. andere geeignete Maßnahmen im Rahmen dieses Hausrechtes zu ergreifen. Ihnen kann auch der Zutritt verweigert werden, wenn Anlass zur entsprechenden Befürchtung besteht. Mobilfunkgeräte sowie akustische Signalgeber aller Art dürfen nur im ausgeschalteten Zustand mit in die Zuschauerräume genommen werden. Das Anbieten und Verkaufen von Eintrittskarten in den Räumlichkeiten

der Bühnen Köln durch Besucher*innen oder andere Dritte ist untersagt. Bei Brand und sonstigen Gefahrensituationen haben die Besucher*innen das Haus sofort ohne Umwege durch die gekennzeichneten Aus- und Notausgänge zu verlassen. Eine Garderobenausgabe findet in diesen Fällen nicht statt. Den Anweisungen des Personals der Bühnen Köln oder anderen von den Bühnen Köln Beschäftigten ist unbedingt Folge zu leisten.

XII. ÄNDERUNGSVORBEHALT

Die Bühnen Köln behalten sich vor, in ihren Allgemeinen Geschäftsbedingungen insbesondere aus wirtschaftlich oder künstlerisch erforderlichen Gründen Änderungen vornehmen zu können. Diese Änderungen werden den Vertragspartner*innen unverzüglich in Textform (per Brief, Fax oder Email) mitgeteilt. Innerhalb von sechs Wochen nach Mitteilung der Änderungen können die Vertragspartner*innen der Änderung in Textform (per Brief, Fax oder Email) widersprechen. Widersprechen sie nicht, so gelten sie als mit den neuen Bedingungen einverstanden. Auf diese Regelung werden sie bei Mitteilung der Änderung in Textform hingewiesen.

XIII. KARTENVERKAUF DURCH DIE DERTICKETSERVICE.DE GMBH & CO. KG

Beim Kauf der Eintrittskarten über die DerTicketService.de GmbH & Co. KG gelten die dort aufgeführten Allgemeinen Geschäftsbedingungen ergänzend. Die Wirksamkeit der Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Bühnen Köln bleibt davon unberührt.

XIV. BESCHWERDEN/STREITBEILEGUNG

Die Bühnen Köln nehmen nicht an einem Streitbeilegungsverfahren vor einer Verbraucherschlichtungsstelle nach Verbraucherstreitbeilegungsgesetz (vsBG) teil.

XV. HAFTUNG

Soweit nicht vorstehend eine erweiterte Haftung geregelt ist, haften die Bühnen Köln, ihre Vertreter*innen und ihre Erfüllungsgehilfinnen / Erfüllungsgehilfen grundsätzlich nur im Falle von Vorsatz und grober Fahrlässigkeit. Die Haftung wegen Verletzungen von Leben, Körper und Gesundheit bleibt unberührt. Dies gilt auch, soweit die Haftung (z.B. nach II.8. und VIII.) explizit ausgeschlossen ist.

XVI. INKRAFTTRETEN

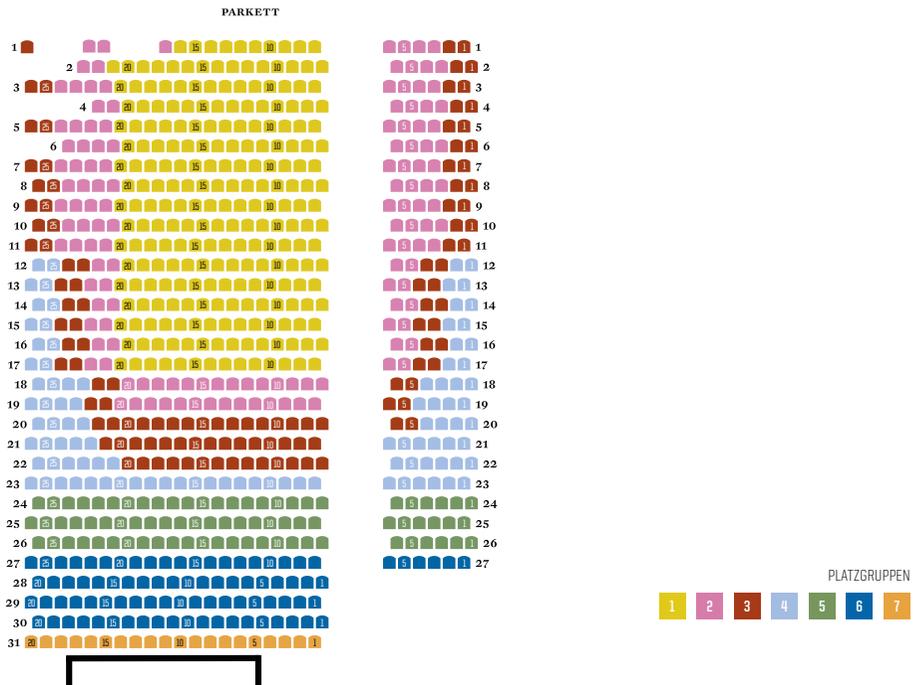
Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen sind ab 01.06.2022 gültig und regeln sämtliche Verkäufe für Veranstaltungen ab der Spielzeit 2022/23.

SAALPLÄNE & SPIELPLAN

SAALPLAN STAATENHAUS SAAL 1



SAALPLAN STAATENHAUS SAAL 2



Saalpläne & Spielplan

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
SEPTEMBER 2022				
Sa 24.09.	17:00	LES TROYENS (PREMIERE)	Saal 1	16-125€
Mi 28.09.	18:00	LES TROYENS	Saal 1	12-81€

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
OKTOBER 2022				
Sa 01.10.	18:00	LES TROYENS	Saal 1	15-93€
So 02.10.	18:00	MIRANDA (DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG)	Saal 2	16-125€
Mo 03.10.	16:00	LES TROYENS	Saal 1	12-81€
Mi 05.10.	19:30	MIRANDA	Saal 2	12-81€
Do 06.10.	18:00	LES TROYENS	Saal 1	12-81€
Fr 07.10.	19:30	MIRANDA	Saal 2	15-93€
Sa 08.10.	19:30	DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL (WIEDERAUFNAHME)	Saal 3	SP
So 09.10.	16:00	LES TROYENS	Saal 1	15-93€
Mi 12.10.	18:00	LES TROYENS	Saal 1	12-81€
Do 13.10.	19:30	MIRANDA	Saal 2	12-81€
Sa 15.10.	18:00	LES TROYENS	Saal 1	15-93€
So 16.10.	18:00	DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL	Saal 3	SP
Mi 19.10.	19:30	DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL	Saal 3	SP
Do 20.10.	19:30	MIRANDA	Saal 2	12-81€
Fr 21.10.	19:30	DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL	Saal 3	SP
Sa 22.10.	19:30	MIRANDA	Saal 2	15-93€
So 23.10.	16:00	DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL	Saal 3	SP
Sa 29.10.	19:30	TURANDOT (WIEDERAUFNAHME)	Saal 1	15-93€

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
NOVEMBER 2022				
Do 03.11.	19:30	TURANDOT	Saal 1	12-81€
So 06.11.	18:00	TURANDOT	Saal 1	15-93€
Mi 09.11.	19:30	TURANDOT	Saal 1	12-81€
So 13.11.	18:00	TURANDOT	Saal 1	15-93€
Mi 16.11.	19:30	TURANDOT	Saal 1	12-81€
Sa 19.11.	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA (PREMIERE)	Saal 2	16-125€
So 20.11.	18:00	TURANDOT	Saal 1	15-93€
Mi 23.11.	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	Saal 2	12-81€
Fr 25.11.	19:30	NOMAD (TANZGASTSPIEL)	Saal 1	12-81€
Sa 26.11.	15:00	DER GESANG DER ZAUBERINSEL (DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG)	Saal 3	KiOp
Sa 26.11.	19:30	NOMAD (TANZGASTSPIEL)	Saal 1	12-81€
So 27.11.	18:00	DER ZWERG / PETRUSCHKA	Saal 2	15-93€
Mi 30.11.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Mi 30.11.	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	Saal 2	25€

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
DEZEMBER 2022				
Fr 02.12.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
So 04.12.	16:00	DER ZWERG / PETRUSCHKA	Saal 2	15-93€
Mo 05.12.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Di 06.12.	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	Saal 2	12-81€
Mi 07.12.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Do 08.12.	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	Saal 2	12-81€
Sa 10.12.	19:30	DER ZWERG / PETRUSCHKA	Saal 2	15-93€
So 11.12.	11:00	DRK-GALA (BESONDERES)	Saal 2	SP
Mi 14.12.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Fr 16.12.	18:00	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Sa 17.12.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Sa 17.12.	19:30	LA CENERENTOLA (PREMIERE)	Saal 1	16-125€

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
So 18.12.	11:00	SING HALLELUJA (BESONDERES)	Saal 1	SP
Di 20.12.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Mi 21.12.	11:00	LA CENERENTOLA	Saal 1	12-81€
Mi 21.12.	19:30	LA CENERENTOLA	Saal 1	12-81€
Do 22.12.	19:30	LA BOHÈME (WIEDERAUFNAHME)	Saal 2	12-81€
Fr 23.12.	19:30	LA CENERENTOLA	Saal 1	25€
So 25.12.	18:00	LA CENERENTOLA	Saal 1	15-93€
Mo 26.12.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Mo 26.12.	16:00	LA BOHÈME	Saal 2	12-81€
Di 27.12.	15:00	LA CENERENTOLA	Saal 1	12-81€
Mi 28.12.	19:30	LA BOHÈME	Saal 2	12-81€
Do 29.12.	15:00	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Do 29.12.	19:30	LA CENERENTOLA	Saal 1	12-81€
Fr 30.12.	19:30	LA BOHÈME	Saal 2	15-93€
Sa 31.12.	18:00	LA CENERENTOLA	Saal 1	15-93€

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
JANUAR 2023				
Di 03.01.	19:30	LA BOHÈME	Saal 2	15-93€
Mi 04.01.	15:00	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Mi 04.01.	19:30	LA CENERENTOLA	Saal 1	12-81€
Do 05.01.	19:30	LA BOHÈME	Saal 2	12-81€
Fr 06.01.	19:30	LA CENERENTOLA	Saal 1	15-93€
Sa 07.01.	15:00	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Sa 07.01.	19:30	LA BOHÈME	Saal 2	15-93€
So 08.01.	18:00	LA CENERENTOLA	Saal 1	15-93€
Di 10.01.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Di 10.01.	19:30	LA BOHÈME	Saal 2	12-81€
Sa 14.01.	15:00	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
So 15.01.	18:00	LA BOHÈME	Saal 2	15-93€
Di 17.01.	11:30	DER GESANG DER ZAUBERINSEL	Saal 3	KiOp
Fr 20.01.	19:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (VORPREMIERE)	Saal 1	SP
Sa 21.01.	18:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (PREMIERE) (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 22.01.	16:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Di 24.01.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Mi 25.01.	19:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Do 26.01.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Fr 27.01.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Sa 28.01.	16:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 29.01.	11:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 29.01.	16:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Mo 30.01.	20:00	KARNEVALSKONZERT (BESONDERES)	Saal 1	SP
Di 31.01.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
FEBRUAR 2023				
Mi 01.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Do 02.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Fr 03.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Sa 04.02.	16:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 05.02.	11:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 05.02.	16:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Di 07.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Mi 08.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Do 09.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Fr 10.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 12.02.	11:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 12.02.	16:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP

Saalpläne & Spielplan

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	PK
Di 14.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Mi 15.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Do 16.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Fr 17.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
So 19.02.	16:00	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Di 21.02.	19:30	CÄCILIA WOLKENBURG 2023 (ZU GAST)	Saal 1	SP
Fr 24.02.	18:00	THE MUSICIAN (DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG) 🏰	Saal 3	KiOp
Sa 25.02.	15:00	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
Sa 25.02.	19:30	ONE AND OTHERS (TANZGASTSPIEL)	Saal 1	12-81€
So 26.02.	11:30	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
So 26.02.	18:00	ONE AND OTHERS (TANZGASTSPIEL)	Saal 1	12-81€
Mo 27.02.	11:30	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp

MÄRZ 2023

Fr 03.03.	18:00	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
Sa 04.03.	19:30	LUISA MILLER (PREMIERE)	Saal 2	16-125€
So 05.03.	15:00	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
Mi 08.03.	19:30	LUISA MILLER	Saal 2	12-81€
Fr 10.03.	11:30	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
Fr 10.03.	19:30	LUISA MILLER	Saal 2	15-93€
Sa 11.03.	15:00	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
So 12.03.	11:30	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
So 12.03.	16:00	LUISA MILLER	Saal 2	15-93€
Di 14.03.	11:30	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
Mi 15.03.	11:30	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
Mi 15.03.	19:30	LUISA MILLER	Saal 2	12-81€
Do 16.03.	11:30	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
Fr 17.03.	19:30	LUISA MILLER	Saal 2	15-93€
Sa 18.03.	15:00	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
So 19.03.	15:00	THE MUSICIAN	Saal 3	KiOp
So 19.03.	18:00	LUISA MILLER	Saal 2	15-93€
Fr 24.03.	19:30	LUISA MILLER	Saal 2	15-93€
So 26.03.	18:00	LUISA MILLER	Saal 2	15-93€
Do 30.03.	19:30	LUISA MILLER	Saal 2	12-81€

APRIL 2023

Sa 01.04.	19:30	LUISA MILLER	Saal 2	15-93€
So 02.04.	18:00	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (PREMIERE)	Saal 1	16-125€
Di 04.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	12-81€
Sa 08.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	25€
Mo 10.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Gastspiel (F)	X
Fr 14.04.	19:30	LA BÊTE DANS LA JUNGLE (URAUFFÜHRUNG)	Saal 3	SP
Sa 15.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	15-93€
So 16.04.	18:00	LA BÊTE DANS LA JUNGLE	Saal 3	SP
Mi 19.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	12-81€
Do 20.04.	19:30	LA BÊTE DANS LA JUNGLE	Saal 3	SP
Fr 21.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	15-93€
Sa 22.04.	19:30	LA BÊTE DANS LA JUNGLE	Saal 3	SP
So 23.04.	16:00	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	15-93€
Mi 26.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	12-81€
Do 27.04.	19:30	LA BÊTE DANS LA JUNGLE	Saal 3	SP
Sa 29.04.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	15-93€
So 30.04.	16:00	LA BÊTE DANS LA JUNGLE	Saal 3	SP

DATUM	BEGINN	STÜCK	SPIELORT	
-------	--------	-------	----------	--

MAI 2023

Fr 05.05.	19:30	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	15-93€
Sa 06.05.	19:00	GIULIO CESARE (PREMIERE)	Saal 2	16-125€
So 07.05.	18:00	DER FLIEGENDE HOLLÄNDER	Saal 1	15-93€
Mi 10.05.	19:00	GIULIO CESARE	Saal 2	12-81€
Do 11.05.	19:30	CORPUS BACH SELON DÉSIR N.N. (TANZGASTSPIEL)	Saal 1	12-81€
Fr 12.05.	19:30	CORPUS BACH SELON DÉSIR N.N. (TANZGASTSPIEL)	Saal 1	12-81€
Sa 13.05.	18:00	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN (WIEDERAUFNAHME) 🏰	Saal 3	KiOp
So 14.05.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
So 14.05.	16:00	GIULIO CESARE	Saal 2	15-93€
Di 16.05.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Di 16.05.	19:00	GIULIO CESARE	Saal 2	12-81€
Do 18.05.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Do 18.05.	18:00	GIULIO CESARE	Saal 2	12-81€
So 21.05.	15:00	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
So 21.05.	18:00	GIULIO CESARE	Saal 2	15-93€
Sa 27.05.	19:30	DIE ZAUBERFLÖTE (WIEDERAUFNAHME)	Saal 1	15-93€
So 28.05.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Mo 29.05.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Mo 29.05.	16:00	GIULIO CESARE	Saal 2	12-81€
Mi 31.05.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Mi 31.05.	19:00	GIULIO CESARE	Saal 2	12-81€

JUNI 2023

Do 01.06.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Do 01.06.	19:30	DIE ZAUBERFLÖTE	Saal 1	12-81€
Sa 03.06.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
So 04.06.	16:00	DIE ZAUBERFLÖTE	Saal 1	15-93€
Do 08.06.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Do 08.06.	18:00	DIE ZAUBERFLÖTE	Saal 1	12-81€
Sa 10.06.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Sa 10.06.	19:30	DIE ZAUBERFLÖTE	Saal 1	15-93€
So 11.06.	18:00	LUCIA DI LAMMERMOOR (WIEDERAUFNAHME)	Saal 2	15-93€
Di 13.06.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Mi 14.06.	19:30	DIE ZAUBERFLÖTE	Saal 1	12-81€
Do 15.06.	19:30	LUCIA DI LAMMERMOOR	Saal 2	12-81€
Fr 16.06.	11:30	DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN	Saal 3	KiOp
Fr 16.06.	19:30	DIE ZAUBERFLÖTE	Saal 1	15-93€
So 18.06.	18:00	LUCIA DI LAMMERMOOR	Saal 2	15-93€
Mi 21.06.	19:30	LUCIA DI LAMMERMOOR	Saal 2	25€
So 25.06.	20:00	OPERN-AIR AM TANZBRUNNEN (BESONDERES)	Tanzbrunnen	SP

WWW.OPER.KOELN

OPER / \ KÖLN