

OPER / KÖLN



20

23.

24



SERVICE

20

23.

24

SPIELZEIT

PREMIEREN

DIE FRAU OHNE SCHATTEN

RICHARD STRAUSS
MUSIKALISCHE LEITUNG: MARC ALBRECHT
INSZENIERUNG: KATHARINA THOMA
PREMIERE: 17. SEP. 2023

THE STRANGERS

FRANK PESCI
MUSIKALISCHE LEITUNG: HARRY OGG
INSZENIERUNG: MARIA LAMONT
URAUFFÜHRUNG: 30. SEP. 2023

L'ELISIR D'AMORE

GAETANO DONIZETTI
MUSIKALISCHE LEITUNG:
MATTEO BELTRAMI
INSZENIERUNG: DAMIANO MICHIELETTI
PREMIERE: 05. NOV. 2023

DIE LUSTIGE WITWE

FRANZ LEHÁR
MUSIKALISCHE LEITUNG:
ANDREA SANGUINETI
INSZENIERUNG: BERND MOTTL
PREMIERE: 03. DEZ. 2023

ZILLCHE EN JEFAHR

CĂCILIA WOLKENBURG
INSZENIERUNG: LAJOS WENZEL
PREMIERE: 14. JAN. 2024

DIE SOLDATEN

BERND ALOIS ZIMMERMANN
HALBSZENISCHE AUFFÜHRUNG
MUSIKALISCHE LEITUNG: FRANÇOIS-XAVIER ROTH
INSZENIERUNG: CALIXTO BIEITO
KÖLNER PHILHARMONIE
PREMIERE: 18. JAN. 2024

IDOMENEO

WOLFGANG AMADEUS MOZART
MUSIKALISCHE LEITUNG: RUBÉN DUBROVSKY
INSZENIERUNG: FLORIS VISSER
PREMIERE: 17. FEB. 2024

UN BALLO IN MASCHERA

GIUSEPPE VERDI
MUSIKALISCHE LEITUNG: GIULIANO CARELLA
INSZENIERUNG: JAN PHILIPP GLOGER
PREMIERE: 14. APR. 2024

L'INCORONAZIONE DI POPPEA

CLAUDIO MONTEVERDI
MUSIKALISCHE LEITUNG: GEORGE PETROU
INSZENIERUNG: TED HUFFMAN
PREMIERE: 05. MAI 2024

LES PÊCHEURS DE PERLES

GEORGES BIZET
KONZERTANTE AUFFÜHRUNG
MUSIKALISCHE LEITUNG: NICHOLAS CARTER
PREMIERE: 09. JUN. 2024

INÉS

ONDŘEJ ADÁMEK
MUSIKALISCHE LEITUNG: FRANÇOIS-XAVIER ROTH
INSZENIERUNG: KATHARINA SCHMITT
URAUFFÜHRUNG: 16. JUN. 2024

WIEDER- AUFNAHMEN

COSÌ FAN TUTTE

WOLFGANG AMADEUS MOZART
MUSIKALISCHE LEITUNG: GÁBOR KÁLI
INSZENIERUNG: TATJANA GÜRBACA
WIEDERAUFNAHME: 24. SEP. 2023

PETER GRIMES

BENJAMIN BRITTEN
MUSIKALISCHE LEITUNG: DUNCAN WARD
INSZENIERUNG: FREDERIC WAKE-WALKER
WIEDERAUFNAHME: 22. OKT. 2023

HÄNSEL UND GRETEL

ENGELBERT HUMPERDINCK
MUSIKALISCHE LEITUNG: FRANÇOIS-XAVIER ROTH
INSZENIERUNG: BÉATRICE LACHAUSSÉE
WIEDERAUFNAHME: 17. DEZ. 2023

FAUST

CHARLES GOUNOD
MUSIKALISCHE LEITUNG: FRANÇOIS-XAVIER ROTH
INSZENIERUNG: JOHANNES ERATH
WIEDERAUFNAHME: 03. MÄR. 2024

TOSCA

GIACOMO PUCCINI
MUSIKALISCHE LEITUNG: GIUSEPPE FINZI
INSZENIERUNG: THILO REINHARDT
WIEDERAUFNAHME: 24. MÄR. 2024

KONZERTE

THEATERFEST DER OPER KÖLN

STAATENHAUS
TERMIN: 20. AUG. 2023

GERMAN CONDUCTING AWARD

KÖLNER PHILHARMONIE
TERMIN: 07. OKT. 2023

FEST DER SCHÖNEN STIMMEN

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG
DER FREUNDE DER KÖLNER OPER E.V.
TERMIN: TBA

44. ROTKREUZ-GALA

MUSIK FÜR MENSCHLICHKEIT
TERMIN: 17. DEZ. 2023

„SING HALLELUJA“

WEIHNACHTSKONZERT
DES JUGENDCHORS ST. STEPHAN
MUSIKALISCHE LEITUNG: MICHAEL KOKOTT
TERMINE: 09. UND 10. DEZ. 2023

A SINGTHING

BENJAMIN VAN BEBBER & LEO HOFMANN
TERMIN: TBA

MESSA DA REQUIEM

GIUSEPPE VERDI
MUSIKALISCHE LEITUNG: MICHELE MARIOTTI
CHOR DER OPER KÖLN UND WDR RUNDfunkchor
GÜRZENICH-ORCHESTER KÖLN
KÖLNER PHILHARMONIE
TERMINE: 02., 03. UND 04. JUN. 2024

OPERN-AIR

TANZBRUNNEN
TERMIN: 07. JUL. 2024

TANZ

ANTHEM | UMBÓ | CARTAS DO BRASIL

SÃO PAULO DANCE COMPANY
CHOREOGRAFIE: GOYO MONTERO |
LEILANE TELES | JULIANO NUÑES
TERMINE: 09. UND 10. OKT. 2023

DARK MATTER II STAATSBALLETT HANNOVER, RIVA & REPEL, STUTTGARTER BALLETT, BALLETT SAARBRÜCKEN

CHOREOGRAFIE: MARCO GOECKE
TERMINE: 18. UND 19. FEB. 2024

TEN DUETS ON A THEME OF RESCUE | MINUS 16 | N.N.

NEDERLANDS DANS THEATER
CHOREOGRAFIE: CRYSTAL PITE |
OHAD NAHARIN | N.N.
TERMINE: 16. UND 17. MAI 2024

MARIANA PINEDA XXTANZTHEATER

CHOREOGRAFIE: BIBIANA JIMÉNEZ
PREMIERE: 25. OKT. 2023

KINDEROPER KÖLN

DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

ATTILA KADRI ŞENDİL
MUSIKALISCHE LEITUNG: RAINER MÜHLBACH
INSZENIERUNG: THERESA VON HALLE
PREMIERE: 18. NOV. 2023

ROMEO UND JULIA

BORIS BLACHER, SERGEJ PROKOFJEW
MUSIKALISCHE LEITUNG: LUCA MARCOSSI
INSZENIERUNG: BRIGITTA GILLESSEN
PREMIERE: 24. FEB. 2024

PÜNKTCHE UND ANTON IVÁN ERÖD

MUSIKALISCHE LEITUNG: RAINER MÜHLBACH
INSZENIERUNG: BRIGITTA GILLESSEN
WIEDERAUFNAHME: 21. APR. 2024

MARLA, DIE MAIFLIEGE

RALF GSCHIEDLE
BUCH UND REGIE: BRIGITTA GILLESSEN
MOBILE KINDEROPER
WIEDERAUFNAHME: 27. AUG. 2023

KARTEN & PREISE

KARTENBESTELLUNG UND -KAUF

Sie finden die Theaterkasse der Bühnen der Stadt Köln in den Opern Passagen am Offenbachplatz (neben dem 4711-Gebäude).

WIR SIND FÜR SIE DA

MONTAG BIS FREITAG VON 10:00 BIS 18:00 UHR

SAMSTAG VON 11:00 BIS 18:00 UHR

TICKETHOTLINE 0221 221 28400

POSTADRESSE UND WEITERE KONTAKTDATEN

BÜHNEN KÖLN / KARTENSERVICE

POSTFACH 10 10 61

50450 KÖLN

TEL 0221.221 28400

FAX 0221.221 28249

E-MAIL: TICKETS@BUEHNEN.KOELN

ABONNEMENTBÜRO

TEL 0221.221 28 240

E-MAIL: ABO@BUEHNEN.KOELN

ZAHLUNGSOPTIONEN

Sie können beim Kartenservice der Bühnen Köln bar, per Überweisung, mit Kreditkarte (Master-Card, Visa, American Express) oder EC-Karte bezahlen.

UNSERE BANKVERBINDUNG

BÜHNEN KÖLN

SPARKASSE KÖLN BONN

IBAN: DE 3837 0501 9800 2464 2969

BIC: COLSDE33

KARTENBESTELLUNG IM INTERNET

Natürlich können Sie Ihre Karten auch bequem in unserem Web-Shop kaufen: Sie klicken auf unserer Website (www.oper.koeln) auf »Spielplan«, dort wählen Sie bei der gewünschten Inszenierung den Kartenbestellbutton und folgen der Navigation. Sie haben die Möglichkeit, Ihre Karten selbst auszudrucken, als Wallet-Ticket in Ihrem Smartphone zu nutzen oder per Post nach Hause geschickt zu bekommen.

ABENDKASSE

Die Abendkasse öffnet i.d.R. eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass an der Abendkasse ausschließlich Karten für die jeweilige Abendveranstaltung abgeholt oder gekauft werden können. Der Vorverkauf oder die Abholung von Karten für andere Termine sowie Umtauschmöglichkeiten und gesonderte Abonent*innenbetreuung können hier leider nicht angeboten werden. Bitte bezahlen Sie Ihre Karten an der Abendkasse vorzugsweise mit Ihrer EC- oder Kreditkarte.

KARTENRESERVIERUNGEN

Eintrittskarten werden für sechs Tage unverbindlich reserviert (bis maximal drei Tage vor dem Vorstellungstermin). Reservierte Karten, die bis dahin nicht bezahlt worden sind, gehen wieder in den Verkauf. Bestellte Karten können zugeschickt werden, wenn sie mindestens fünf Werktage vor dem Vorstellungstermin bezahlt worden sind. Bitte geben Sie bei jeder Art von schriftlicher Bestellung eine Telefonnummer oder Ihre E-Mail-Adresse für eventuelle Rückfragen an.

Ihre Eintrittskarte dient gleichzeitig als Fahrausweis für das vrs-Gebiet mit zeitlicher Gültigkeit ab vier Stunden vor Vorstellungsbeginn und nach Ende der Veranstaltung bis Betriebsschluss. Bitte beachten Sie auch die Beförderungsbedingungen des vrs. Beim Online-Kartenkauf gelten möglicherweise andere Beförderungsbedingungen.

PREISE

Die Einteilung der Preiskategorien sowie Sonderpreise und Ermäßigungen sind dem jeweils aktuellen Spielplan zu entnehmen. Abweichende Preise gelten unter anderem für Sonderveranstaltungen und Gastspiele.

ERMÄSSIGUNGEN

Schüler*innen, Studierende, Azubis, BFDler*innen und FSJler*innen (bis 35 Jahre) sowie Köln-Pass-Inhaber*innen erhalten 50% Ermäßigung auf den regulären Kartenpreis bühnen-eigener Vorstellungen für alle Platzgruppen. Darüber hinaus erhalten diese Gruppen Restkarten an der Abendkasse zum Einheitspreis von 8,-€ solange der Vorrat reicht. Empfänger*innen von Leistungen nach dem SGB II, Rollstuhlfahrer*innen und Menschen mit schwerer Behinderung mit einem Behinderungsgrad von 100% oder mit einem »B« im Behindertenausweis erhalten auf Nachweis 50% Ermäßigung. Sofern der Buchstabe »B« im Behindertenausweis vermerkt ist, erhält zudem eine Begleitperson eine kostenlose Eintrittskarte. Diese Begleitkarte kann nur vom Kartenservice der Bühnen Köln ausgegeben werden.

GRUPPENERMÄSSIGUNGEN

Gruppen ab 10 Personen erhalten 10 % Ermäßigung.
Gruppen ab 20 Personen erhalten 20 % Ermäßigung.

PREISE KÖLN

| PLATZGRUPPE | WOCHENTAG MO - DO | WOCHENENDE FR - SO | PREMIERE |
|-------------|-------------------|--------------------|----------|
| 1 | 95,- | 110,- | 140,- |
| 2 | 80,- | 90,- | 120,- |
| 3 | 65,- | 75,- | 90,- |
| 4 | 55,- | 60,- | 65,- |
| 5 | 45,- | 45,- | 50,- |
| 6 | 30,- | 30,- | 35,- |
| 7 | 15,- | 15,- | 20,- |

Für »Cäcilia Wolkenburg«, (Tanz-) Gastspiele und einzelne Sonderveranstaltungen gelten Sonderpreise.

Preise Kinderoper: Kinder bis 14 Jahre 7,- Erwachsene 12,50,-

ANREISE & ALLGEMEINES

SPIELPLANINFORMATIONEN

Eine Übersicht über die Produktionen der Spielzeit 2022.23 finden Sie am Ende dieses Heftes und in unserer Jahresbroschüre.

Auf unserer Website www.oper.koeln finden Sie zu allen Stücken Termine, Inhaltsangaben, Trailer, Besetzungen, Informationen über die Künstler*innen, Fotos und vieles mehr. Aktuelle Spielplaninformationen bietet unser monatlich erscheinender Spielplan. Über Vorverkaufsstarts sowie weitere aktuelle Meldungen informiert zudem unser E-Mail-Newsletter, für den Sie sich über unsere Website anmelden können.

Tauchen Sie noch weiter ein in die Welt der Oper Köln und folgen Sie uns in den sozialen Netzwerken! Auf unseren Facebook-, Instagram- und YouTube-Profilen nehmen wir Sie regelmäßig mit hinter die Kulissen und bieten Ihnen aktuelle Informationen zum Spielbetrieb.



ALLGEMEINES

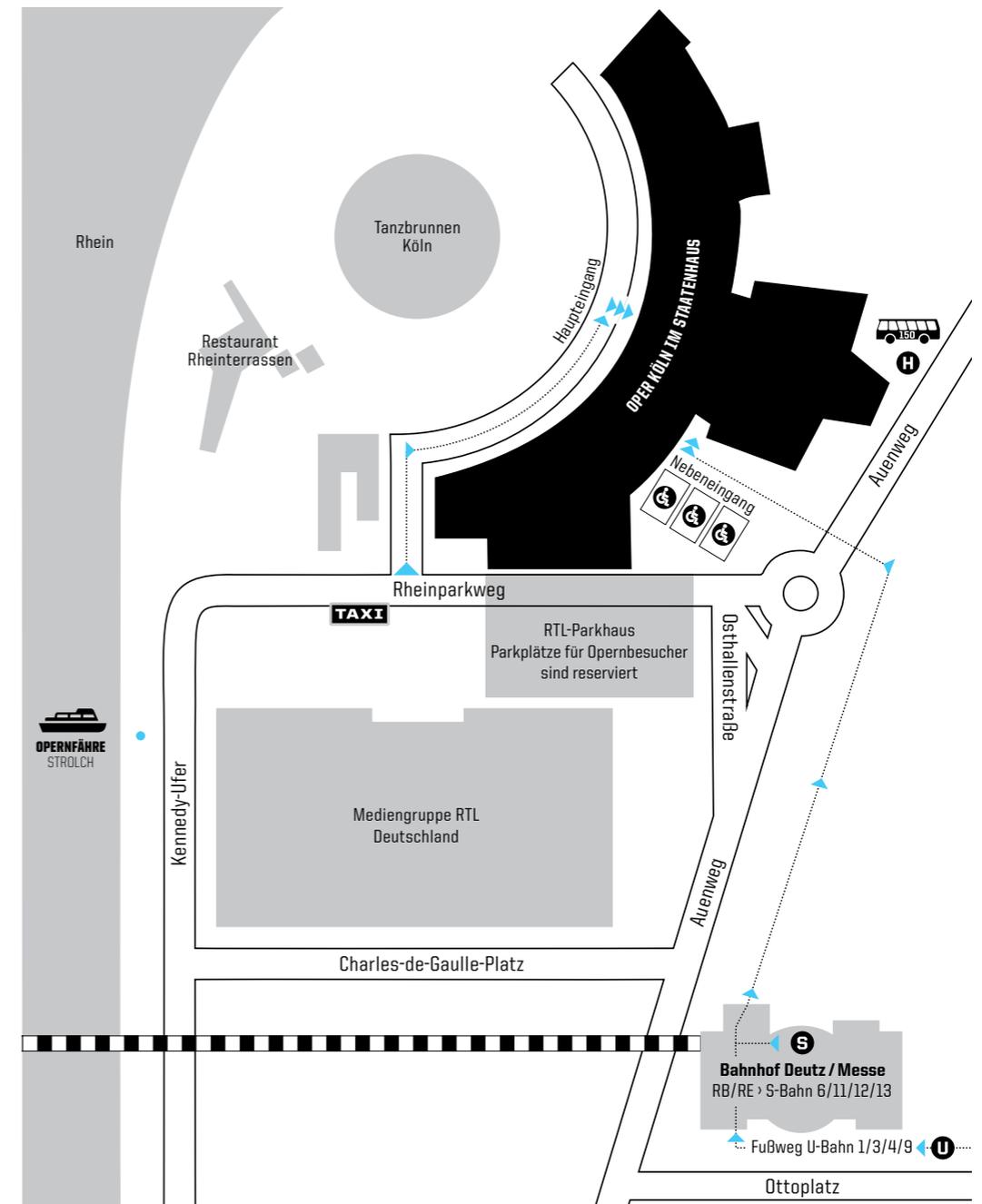
Unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie in diesem Heft sowie auf unserer Website. Besonders möchten wir Sie darauf hinweisen, dass eine Rücknahme verkaufter Karten generell nicht möglich ist. Alle Wahlabscheine und Tauschgutscheine gelten nur für eine Spielzeit. Ein Anspruch auf Einlass für zu spät kommende Besucher*innen besteht nicht. In der Regel gibt es einen Nacheinlass nach Bild- oder Aktschluss durch den Abenddienst bzw. nach der Pause.

Aus rechtlichen Gründen sind Ton-, Bild- und Filmaufnahmen während der Veranstaltungen nicht gestattet.

GESCHENKGUTSCHEINE

Geschenkgutscheine für kleinere oder größere Anlässe sind nicht nur zur Weihnachtszeit, sondern das gesamte Jahr über online sowie beim Kartenservice der Bühnen Köln erhältlich. Die Geschenkgutscheine sind drei Jahre ab Ausstellung gültig.

INFORMATIONEN ZUR ANREISE



OPERNBUS

Der Opernbus fährt rund um alle Vorstellungen (ausgenommen sind Vormittagsvorstellungen Mo. bis Fr.) ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn bis 30 Minuten nach Vorstellungsende vom Bahnhof Deutz bis zum StaatenHaus und zurück.

BARRIEREFREIHEIT

ERMÄSSIGUNG DER EINTRITTSPREISE

Menschen mit schwerer Behinderung mit einem Behinderungsgrad von 100 % oder einem »B« im Behindertenausweis erhalten auf Nachweis 50% Ermäßigung auf den Kartenpreis. Eine Begleitperson erhält eine kostenlose Eintrittskarte, sofern im Behindertenausweis der Buchstabe »B« vermerkt ist. Bitte weisen Sie bei der Kartenbuchung darauf hin, wenn Sie einen Rollstuhlplatz benötigen, mit einem Rollator kommen oder gehbehindert sind. Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass Karten für Rollstuhlfahrer*innen und Begleitkarten aus organisatorischen Gründen nur direkt beim Kartenservice der Bühnen erworben werden können. Selbstverständlich können Sie die Karten bei uns telefonisch bestellen.

BARRIEREFREIHEIT

Behindertengerechte Parkplätze befinden sich im RTL-Parkhaus in direkter Nähe zu Aufzügen, durch die ein barrierefreier Zugang zum Foyer der Oper möglich ist. Am Nebeneingang stehen weitere behindertengerechte Parkplätze zur Verfügung. Von hier aus ist ebenfalls ein barrierefreier Zugang zum Foyer möglich. Für die Nutzung dieser Parkplätze ist der europäische Parkausweis für Personen mit Behinderungen erforderlich. In Saal 1, Saal 2 und Saal 3 können Sie unsere eingerichteten Rollstuhlplätze auf Anfrage in Anspruch nehmen. Im StaatenHaus befinden sich eine behindertengerechte sowie mehrere ebenerdige Toiletten. Die Oper arbeitet daran, das Angebot für Gäste mit körperlicher Einschränkung kontinuierlich zu erweitern.

LUDWIG IM STAATENHAUS

DIE GASTRONOMIE FÜR DIE BESONDERE ZEIT (IN) DER OPER KÖLN

Wir stellen uns auf Ihre Wünsche und Bedürfnisse ein und wünschen uns, Ihnen mit unserem freundlichen, zuvorkommenden und vor allem schnellen Service Zeit zu schenken und Ihre Pause im StaatenHaus zu verschönern. Gerne begrüßen wir Sie auch eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn mit ausgewählten Getränken und frisch zubereiteten Kleinigkeiten, die Sie entspannt parlierend im Stehen, beim Flanieren oder auch an Tischen genießen können. Diesen Service bieten wir Ihnen natürlich auch in der Pause an.

Um Ihren Opernbesuch schon im Vorhinein zu planen, können Sie Ihre Getränke- und Speisenwünsche aus dem Menü gerne vorab als Reservierung aufgeben, womit Sie auch eine Sitzplatzgarantie im Foyer erhalten. Das Angebot, inklusive Link zur Bestellung per E-Mail, finden Sie unter www.oper.koeln

Für Gruppenreservierungen sowie kleinere Empfänge stellen wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot zusammen. Teilen Sie uns einfach vorab Ihre Wünsche mit und wir wenden uns mit maßgeschneiderten Vorschlägen an Sie. Wir freuen uns auf Sie! Das Team vom Ludwig im StaatenHaus

ABONNEMENTS

DIE VORTEILE IM ÜBERBLICK:

**BIS ZU 20% ERSPARNIS
GEGENÜBER EINZELTICKETS,
AUCH FÜR WEITERE VORSTELLUNGEN**

**VORKAUFSRECHT
VOR DEM OFFIZIELLEN
VORVERKAUFSSTART**

**KOSTENLOSE ZUSENDUNG
VON SPIELZEITHEFT
UND MONATSLEPORELLOS**

**EXKLUSIVE PRÄSENTATION
DES SPIELPLANS
DURCH DEN INTENDANTEN**

**FÜHRUNG HINTER DIE KULISSEN
DES STAATENHAUS**

UNSER FESTPLATZ-ABONNEMENT

Die Festplatzabonnements sind in Premieren-Abo, „Zweite Vorstellung(P2)“-Abo und Tagesabos eingeteilt. Unsere Vorstellungen erleben Sie dabei von Ihrem Lieblingsplatz aus. Im Vergleich zu unseren Normalpreisen sparen Sie bis zu 20% und außerdem verpassen Sie keine Highlights mehr. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass es aufgrund von Beschränkungen der Saalkapazität zu veränderten Sitzplätzen im StaatenHaus kommen kann. Sollte dies der Fall sein, so bemühen wir uns darum, dass Sie einen Platz ganz in der Nähe Ihres Wunschplatzes bekommen.

UNSER WAHL-ABONNEMENT

Auch in dieser Spielzeit bieten wir unsere beliebten Wahl-Abos an. Sie haben dabei die Wahl zwischen einem Abo über vier oder sechs Vorstellungen und außerdem können Sie je 4 Tickets für Vorstellungen in der Oper und im Schauspielhaus als Kombi-Abo erwerben. Sie sparen mit diesen Abos bis zu 20 % im Vergleich zum Normalpreis.

GENIESSEN SIE IN DER SAISON 2022/23 WIEDER DIE ZAHLREICHEN VORTEILE IHRES ABOS!

UND SO FUNKTIONIERT ES

Einmal wählen und bestellen – den Rest erledigen wir: Sie haben die Wahl zwischen verschiedenen Preiskategorien. Die Einteilung der Platzgruppen entnehmen Sie bitte den Saalplänen.

Ein Abo kann bis zum Tag der ersten Vorstellung einer Abo-Serie abgeschlossen werden und verlängert sich automatisch, wenn Sie es nicht bis zum 31. Mai eines Jahres kündigen. Dieser Termin gilt auch für Änderungswünsche. Es gelten die Allgemeinen Geschäfts- und Abonnementbedingungen, die in diesem Heft und auf unserer Homepage einzusehen sind

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Bühnen der Stadt Köln in der jeweils gültigen Fassung. Diese sind zu finden unter www.buehnen.koeln/agb

Wir weisen Sie insbesondere darauf hin, dass Abonnements grundsätzlich für eine Spielzeit gelten. Festplatzabonnements (Tagesabonnements) verlängern sich ohne eine Kündigung bis zum 30. April um eine weitere Spielzeit und sind ab dann monatlich kündbar. Änderungswünsche (z. B. Platzänderungen) müssen ebenfalls bis zum 30. April erfolgen. Kündigungen und Änderungswünsche sind in Schriftform, das heißt per Brief, Fax oder Email, abzugeben.

FESTPLATZABONNEMENTS

PREMIERENABO

| | | | | |
|----|------------|-------|---------------------------|--------------------|
| SO | 17.09.2023 | 16:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 05.11.2023 | 18:00 | L'ELISIR D'AMORE | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SO | 03.12.2023 | 18:00 | DIE LUSTIGE WITWE | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 17.02.2024 | 19:30 | IDOMENEO | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SO | 14.04.2024 | 18:00 | UN BALLO IN MASCHERA | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 05.05.2024 | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SO | 16.06.2024 | 18:00 | INES | STAATENHAUS SAAL 1 |

ZWEITE VORSTELLUNG

| | | | | |
|----|------------|-------|---------------------------|--------------------|
| MI | 20.09.2023 | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN | STAATENHAUS SAAL 1 |
| DI | 07.11.2023 | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE | STAATENHAUS SAAL 2 |
| DI | 05.12.2023 | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE | STAATENHAUS SAAL 1 |
| DO | 22.02.2024 | 19:30 | IDOMENEO | STAATENHAUS SAAL 2 |
| DO | 18.04.2024 | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA | STAATENHAUS SAAL 1 |
| DO | 09.05.2024 | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA | STAATENHAUS SAAL 2 |
| DO | 20.06.2024 | 19:30 | INES | STAATENHAUS SAAL 1 |

FREITAGSABO

| | | | | |
|----|------------|-------|---------------------------|--------------------|
| FR | 29.09.2023 | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN | STAATENHAUS SAAL 1 |
| FR | 17.11.2023 | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE | STAATENHAUS SAAL 2 |
| FR | 29.12.2023 | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE | STAATENHAUS SAAL 1 |
| FR | 08.03.2024 | 19:30 | IDOMENEO | STAATENHAUS SAAL 2 |
| FR | 26.04.2024 | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA | STAATENHAUS SAAL 1 |
| FR | 24.05.2024 | 19:30 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA | STAATENHAUS SAAL 2 |
| FR | 28.06.2024 | 19:30 | INES | STAATENHAUS SAAL 1 |

SAMSTAGSABO

| | | | | |
|----|------------|-------|---------------------------|--------------------|
| SA | 23.09.2023 | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SA | 02.12.2023 | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SA | 16.12.2023 | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SA | 02.03.2024 | 19:30 | IDOMENEO | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SA | 20.04.2024 | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SA | 18.05.2024 | 19:30 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SA | 22.06.2024 | 19:30 | INES | STAATENHAUS SAAL 1 |

SONNTAGNACHMITTAGABO (A) / SONNTAGSABO (B)

| | | A | B | | |
|----|------------|-------|-------|---------------------------|--------------------|
| SO | 08.10.2023 | 16:00 | - | DIE FRAU OHNE SCHATTEN | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 12.11.2023 | 18:00 | - | L'ELISIR D'AMORE | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SO | 10.12.2023 | 16:00 | - | DIE LUSTIGE WITWE | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 10.03.2024 | 16:00 | - | IDOMENEO | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SO | 28.04.2024 | 16:00 | - | UN BALLO IN MASCHERA | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 26.05.2024 | 16:00 | - | L'INCORONAZIONE DI POPPEA | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SO | 30.06.2024 | 16:00 | - | INES | STAATENHAUS SAAL 1 |
| DI | 03.10.2023 | - | 17:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 19.11.2023 | - | 18:00 | L'ELISIR D'AMORE | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SA | 23.12.2023 | - | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 25.02.2024 | - | 18:00 | IDOMENEO | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SO | 24.03.2024 | - | 18:00 | TOSCA | STAATENHAUS SAAL 2 |
| SA | 04.05.2024 | - | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA | STAATENHAUS SAAL 1 |
| SO | 12.05.2024 | - | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA | STAATENHAUS SAAL 2 |

WOCHENTAGSABO

| | | | | |
|----|------------|-------|---------------------------|--------------------|
| DO | 11.10.2023 | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN | STAATENHAUS SAAL 1 |
| DO | 15.11.2023 | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE | STAATENHAUS SAAL 2 |
| DI | 13.12.2023 | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE | STAATENHAUS SAAL 1 |
| DO | 28.02.2024 | 19:30 | IDOMENEO | STAATENHAUS SAAL 2 |
| MI | 24.04.2024 | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA | STAATENHAUS SAAL 1 |
| MI | 22.05.2024 | 19:30 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA | STAATENHAUS SAAL 2 |
| MI | 26.06.2024 | 19:30 | INES | STAATENHAUS SAAL 1 |

WAHLABONNEMENTS

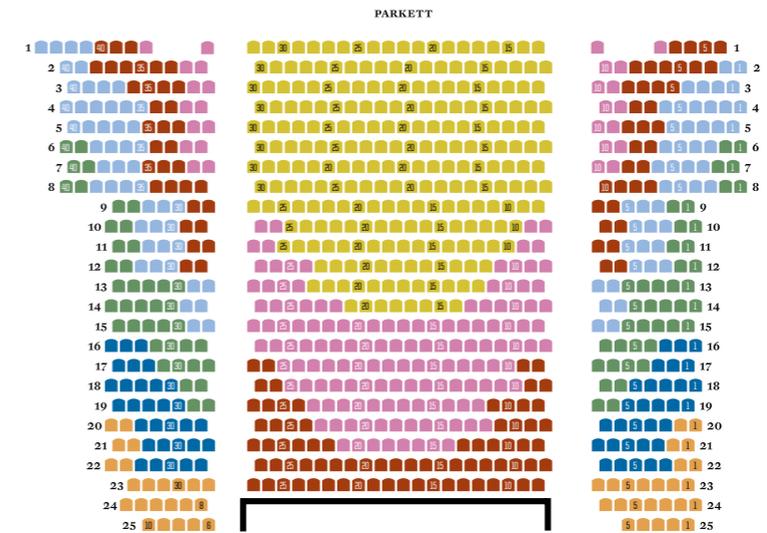
| | | |
|--------------|------------------------|---|
| 4ER WAHL-ABO | STAATENHAUS SAAL 1, 2 | 4 VORSTELLUNGEN IN DER OPER NACH EIGENER WAHL |
| 6ER WAHL-ABO | STAATENHAUS SAAL 1, 2 | 6 VORSTELLUNGEN IN DER OPER NACH EIGENER WAHL |
| 7ER WAHL-ABO | STAATENHAUS BZW. DEPOT | 3 VORSTELLUNGEN IN DER OPER UND 4 VORSTELLUNGEN IM SCHAUSPIEL NACH EIGENER WAHL |

ABO PREISE

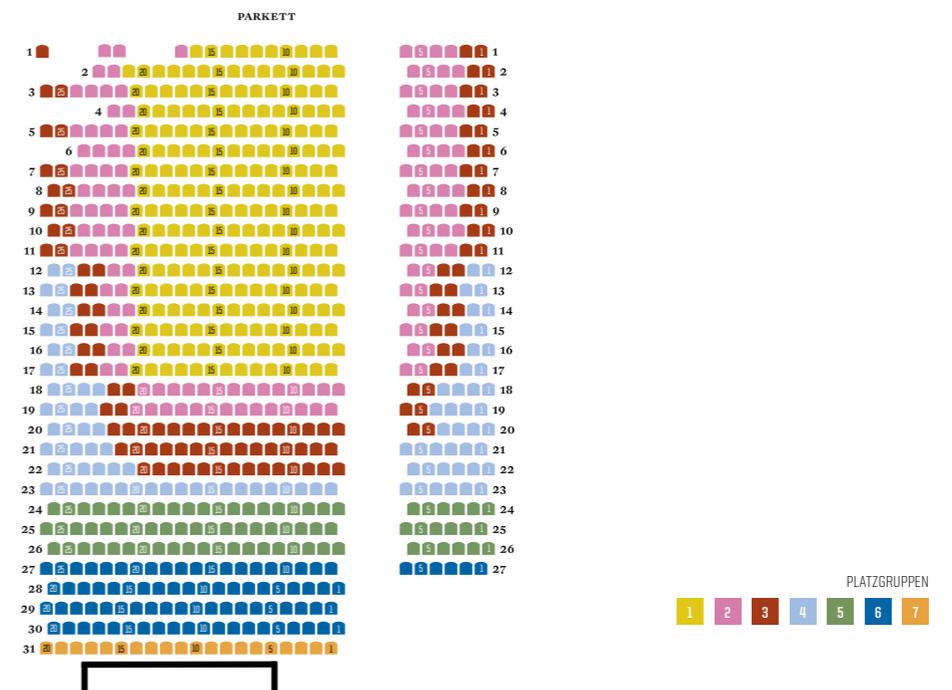
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| PREMIERENABO | 785,00 € | 675,00 € | 505,00 € | 365,00 € | 290,00 € |
| ZWEITE VORSTELLUNG | 535,00 € | 450,00 € | 365,00 € | 310,00 € | 250,00 € |
| FREITAGSABO | 620,00 € | 505,00 € | 420,00 € | 340,00 € | 250,00 € |
| SAMSTAGSABO | 620,00 € | 505,00 € | 420,00 € | 340,00 € | 250,00 € |
| SONNTAGNACHMITTAG | 620,00 € | 505,00 € | 420,00 € | 340,00 € | 250,00 € |
| SONNTAGSABO | 620,00 € | 505,00 € | 420,00 € | 340,00 € | 250,00 € |
| WOCHENTAGSABO | 535,00 € | 450,00 € | 365,00 € | 310,00 € | 250,00 € |
| 4ER-WAHLABO | 330,00 € | 275,00 € | 225,00 € | - | - |
| 6ER-WAHLABO | 495,00 € | 410,00 € | 340,00 € | - | - |
| 7ER-WAHLABO O/S | 360,00 € | 300,00 € | 245,00 € | - | - |

SAALPLÄNE & SPIELPLAN

SAALPLAN STAATENHAUS SAAL 1



SAALPLAN STAATENHAUS SAAL 2



AUGUST 2023

| | | | |
|----|--------|-------|---------------------|
| So | 20.08. | 11:00 | THEATERFEST |
| So | 27.08. | 15:00 | MARLA, DIE MAIFLEGE |

SEPTEMBER 2023

| | | | |
|----|--------|-------|---------------------------------|
| Mo | 11.09. | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN (SOIREE) |
| So | 17.09. | 16:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| Mi | 20.09. | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| Do | 21.09. | 18:00 | THE STRANGERS (SOIREE) |
| Sa | 23.09. | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| So | 24.09. | 18:00 | COSÌ FAN TUTTE |
| Do | 28.09. | 19:30 | COSÌ FAN TUTTE |
| Fr | 29.09. | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| Sa | 30.09. | 19:30 | THE STRANGERS (URAUFFÜHRUNG) |

OKTOBER 2023

| | | | |
|----|--------|-------|---|
| So | 01.10. | 16:00 | COSÌ FAN TUTTE |
| Di | 03.10. | 17:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| Mi | 04.10. | 19:30 | THE STRANGERS |
| Do | 05.10. | 19:30 | COSÌ FAN TUTTE |
| Fr | 06.10. | 19:30 | THE STRANGERS |
| Sa | 07.10. | 20:00 | FINALKONZERT GERMAN CONDUCTING AWARD PHILHARMONIE |
| So | 08.10. | 16:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| Mi | 11.10. | 18:00 | DIE FRAU OHNE SCHATTEN |
| Do | 12.10. | 19:30 | THE STRANGERS |
| Sa | 14.10. | 19:30 | THE STRANGERS |
| So | 15.10. | 18:00 | THE STRANGERS |
| So | 22.10. | 18:00 | PETER GRIMES |
| Mi | 25.10. | 19:30 | MARIANA PINEDA |
| Do | 26.10. | 19:30 | PETER GRIMES |
| Fr | 27.10. | 19:30 | MARIANA PINEDA |
| Sa | 28.10. | 19:30 | PETER GRIMES |
| So | 29.10. | 11:00 | MARIANA PINEDA |
| | | 18:00 | MARIANA PINEDA |
| Di | 31.10. | 18:00 | L'ELISIR D'AMORE (SOIREE) |

NOVEMBER 2023

| | | | |
|----|--------|-------|----------------------------|
| Mi | 01.11. | 18:00 | PETER GRIMES |
| Sa | 04.11. | 19:30 | PETER GRIMES |
| So | 05.11. | 18:00 | L'ELISIR D'AMORE |
| Di | 07.11. | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |
| Do | 09.11. | 19:30 | SÃO PAULO COMPANHIA DANÇA |
| Fr | 10.11. | 19:30 | SÃO PAULO COMPANHIA DANÇA |
| So | 12.11. | 18:00 | L'ELISIR D'AMORE |
| Mi | 15.11. | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |
| Fr | 17.11. | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |
| Sa | 18.11. | 18:00 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| So | 19.11. | 18:00 | L'ELISIR D'AMORE |
| Di | 21.11. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| Mi | 22.11. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |
| Fr | 24.11. | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |
| Sa | 25.11. | 15:00 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| So | 26.11. | 18:00 | L'ELISIR D'AMORE |
| Di | 28.11. | 18:00 | LUSTIGE WITWE (SOIREE) |
| Do | 30.11. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |

DEZEMBER 2023

| | | | |
|----|--------|-------|----------------------------|
| Fr | 01.12. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| Sa | 02.12. | 15:00 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |
| So | 03.12. | 18:00 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Di | 05.12. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Mi | 06.12. | 19:30 | L'ELISIR D'AMORE |
| Do | 07.12. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Sa | 09.12. | 15:00 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 18:00 | „SING HALLELUJA!“ |
| So | 10.12. | 10:00 | „SING HALLELUJA!“ |
| | | 16:00 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Di | 12.12. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| Mi | 13.12. | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Do | 14.12. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| Sa | 16.12. | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| So | 17.12. | 11:00 | 44. ROTKREUZ-GALA |
| | | 18:00 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| Di | 19.12. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| Mi | 20.12. | 19:30 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| Do | 21.12. | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Fr | 22.12. | 19:30 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| Sa | 23.12. | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Mo | 25.12. | 18:00 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Di | 26.12. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 16:00 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| Mi | 27.12. | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Do | 28.12. | 15:00 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 19:30 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| Fr | 29.12. | 19:30 | DIE LUSTIGE WITWE |
| Sa | 30.12. | 19:30 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| So | 31.12. | 18:00 | DIE LUSTIGE WITWE |

JANUAR 2024

| | | | |
|----|--------|-------|-------------------------------------|
| Mo | 01.01. | 16:00 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| Fr | 05.01. | 19:30 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| So | 07.01. | 11:30 | DIE BREMER STADTMUSIKANTEN |
| | | 18:00 | HÄNSEL UND GRETTEL |
| So | 14.01. | 18:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Di | 16.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Mi | 17.01. | 19:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Do | 18.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| | | 20:00 | DIE SOLDATEN KÖLNER PHILHARMONIE |
| Fr | 19.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Sa | 20.01. | 16:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| So | 21.01. | 11:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| | | 16:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| | | 20:00 | DIE SOLDATEN ELBPILHARMONIE HAMBURG |
| Di | 23.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Mi | 24.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Do | 25.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Fr | 26.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Sa | 27.01. | 16:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| So | 28.01. | 11:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| | | 16:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| | | 20:00 | DIE SOLDATEN PHILHARMONIE DE PARIS |
| Di | 30.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Mi | 31.01. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |

FEBRUAR 2024

| | | | |
|----|--------|-------|--------------------|
| Do | 01.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Fr | 02.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| So | 04.02. | 11:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| | | 16:00 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Di | 06.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Mi | 07.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Do | 08.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Fr | 09.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| So | 11.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Di | 13.02. | 19:30 | CÁCILIA WOLKENBURG |
| Sa | 17.02. | 19:30 | IDOMENEO |
| So | 18.02. | 18:00 | DARK MATTER II |
| Mo | 19.02. | 19:30 | DARK MATTER II |
| Do | 22.02. | 19:30 | IDOMENEO |
| Sa | 24.02. | 18:00 | ROMEO UND JULIA |
| So | 25.02. | 18:00 | IDOMENEO |
| Di | 27.02. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| Mi | 28.02. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| | | 19:30 | IDOMENEO |

MÄRZ 2024

| | | | |
|----|--------|-------|-----------------|
| Fr | 01.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| Sa | 02.03. | 19:30 | IDOMENEO |
| So | 03.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| | | 18:00 | FAUST |
| Di | 05.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| Mi | 06.03. | 19:00 | ROMEO UND JULIA |
| Do | 07.03. | 19:00 | FAUST |
| Fr | 08.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| | | 19:30 | IDOMENEO |
| Sa | 09.03. | 19:00 | FAUST |
| So | 10.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| | | 16:00 | IDOMENEO |
| Di | 12.03. | 19:00 | ROMEO UND JULIA |
| Mi | 13.03. | 19:30 | IDOMENEO |
| Do | 14.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| Fr | 15.03. | 19:00 | FAUST |
| Sa | 16.03. | 18:00 | ROMEO UND JULIA |
| So | 17.03. | 18:00 | FAUST |
| Mo | 18.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| Di | 19.03. | 19:00 | ROMEO UND JULIA |
| Sa | 23.03. | 18:00 | ROMEO UND JULIA |
| So | 24.03. | 11:30 | ROMEO UND JULIA |
| | | 18:00 | TOSCA |
| Do | 28.03. | 19:30 | TOSCA |
| Sa | 30.03. | 19:30 | TOSCA |

APRIL 2024

| | | | |
|----|--------|-------|-------------------------------|
| Mi | 03.04. | 19:30 | TOSCA |
| Do | 04.04. | 18:00 | UN BALLO IN MASCHERA (SOIREE) |
| Fr | 05.04. | 19:30 | TOSCA |
| So | 07.04. | 16:00 | TOSCA |
| Do | 11.04. | 19:30 | TOSCA |
| Sa | 13.04. | 19:30 | TOSCA |
| So | 14.04. | 18:00 | UN BALLO IN MASCHERA |
| Do | 18.04. | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA |

| | | | |
|----|--------|-------|------------------------------------|
| Sa | 20.04. | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA |
| So | 21.04. | 18:00 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Di | 23.04. | 11:30 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Mi | 24.04. | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA |
| Fr | 26.04. | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA |
| Sa | 27.04. | 18:00 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| So | 28.04. | 16:00 | UN BALLO IN MASCHERA |
| Mo | 29.04. | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA (SOIREE) |

MAI 2024

| | | | |
|----|--------|-------|---------------------------|
| Do | 02.05. | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA |
| Fr | 03.05. | 11:30 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Sa | 04.05. | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA |
| So | 05.05. | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Di | 07.05. | 11:30 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Mi | 08.05. | 11:30 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Do | 09.05. | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Fr | 10.05. | 19:30 | UN BALLO IN MASCHERA |
| So | 12.05. | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Mi | 15.05. | 19:30 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Do | 16.05. | 19:30 | NEDERLANDS DANS THEATER |
| Fr | 17.05. | 19:30 | NEDERLANDS DANS THEATER |
| Sa | 18.05. | 19:30 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| So | 19.05. | 16:00 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Mo | 20.05. | 16:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Mi | 22.05. | 19:30 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Do | 23.05. | 11:30 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Fr | 24.05. | 19:30 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Sa | 25.05. | 18:00 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| So | 26.05. | 16:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Di | 28.05. | 11:30 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| Do | 30.05. | 11:30 | PÜNKTCHEN UND ANTON |
| | | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |

JUNI 2024

| | | | |
|----|--------|-------|--|
| So | 02.06. | 11:00 | VERDI - MESSA DA REQUIEM KÖLNER PHILHARMONIE |
| | | 18:00 | L'INCORONAZIONE DI POPPEA |
| Mo | 03.06. | 20:00 | VERDI - MESSA DA REQUIEM KÖLNER PHILHARMONIE |
| Di | 04.06. | 20:00 | VERDI - MESSA DA REQUIEM KÖLNER PHILHARMONIE |
| So | 09.06. | 18:00 | LES PÊCHEURS DE PERLES |
| Mo | 10.06. | 18:00 | INES (SOIREE) |
| Di | 11.06. | 19:30 | LES PÊCHEURS DE PERLES |
| So | 16.06. | 18:00 | INES (URAUFFÜHRUNG) |
| Mi | 19.06. | 19:30 | LES PÊCHEURS DE PERLES |
| Do | 20.06. | 19:30 | INES |
| Sa | 22.06. | 19:30 | INES |
| Mi | 26.06. | 19:30 | INES |
| Do | 27.06. | 19:30 | LES PÊCHEURS DE PERLES |
| Fr | 28.06. | 19:30 | INES |
| Sa | 29.06. | 19:30 | LES PÊCHEURS DE PERLES |
| So | 30.06. | 16:00 | INES |

JULI 2024

| | | | |
|----|--------|-------|-----------------------|
| Mi | 03.07. | 19:30 | INES |
| Fr | 05.07. | 19:30 | INES |
| So | 07.07. | 18:00 | OPERN-AIR TANZBRUNNEN |

Spielzeit 2023.24

HERAUSGEBERIN

Oper der Stadt Köln
Offenbachplatz
50667 Köln

INTENDANT

Hein Mulders

GESCHÄFTSFÜHRENDER DIREKTOR

Patrick Wasserbauer

REDAKTION

Konstanze Kaas
Heike Roebbers

GESTALTUNG

Alice Roch, Bernd A. Hartwig

DRUCK

Köllen Druck und Verlag GmbH, Bonn

Stand: 31.03.2023

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

BILDNACHWEISE

Umschlag:

- © EcoPic / shutterstock
- © BrAt82 / shutterstock
- © Savushkin / iStock
- © andersphoto / shutterstock
- © KAMONRAT / shutterstock
- © Arsgera / iStock
- © bazilfoto / iStock

OPER / KÖLN