

## „Der Freischütz“ für Taube und hörendes Publikum ab 8 Jahren in Deutscher Gebärdensprache und Lautsprache



Mit der in der deutschen Opernlandschaft einzigartigen Neuproduktion „Freikugeln – Der Freischütz in fünf Dimensionen“ leistet die Kinderoper Köln erneut Pionierarbeit in puncto Barrieren-Abbau, sowohl auf der Bühne als auch für das Publikum.

„Freikugeln“ – nach Carl Maria von Webers bekanntester Oper „Der Freischütz“ – ist eine Opernproduktion von und für Menschen mit und ohne Hörbehinderung ab 8 Jahren. In dieser einzigartigen Inszenierung werden in allen Vorstellungen die Deutsche Gebärdensprache (DGS) und die deutsche Lautsprache (LS) auf der Bühne verwendet: Neben dem gesprochenen und dem gesungenen Wort ist die DGS so als eigene Sprache in die Produktion integriert (und nicht übersetzt).

Auf der Bühne agieren Taube<sup>°</sup> Schauspieler\*innen Seite an Seite mit hörenden Sänger\*innen: Mit **Ela Beysun** als Agathe und **Rafael-Evitan Grombelka** als Max konnten zwei der profiliertesten Schauspieler\*innen der Tauben Community für die Produktion gewonnen werden. Und als Deaf Coach steht dem Team in den Proben kein geringerer als der bekannte Taube Schauspieler und Musiker **Eyk Kauly** zur Seite.

Die singenden Darsteller\*innen sind: Lena Geiger / Fang Cai (Agathe), Alina König Rannenberg / Maike Raschke (Ännchen), Martin Koch / Wesley Harrison (Max), Friedemann Gottschlich / Ferhat Baday (Kaspar) sowie Maximilian von Ulardt (Förster Kuno / Ottokar).

Um Agathe zu heiraten und als Jäger zu bestehen, steht Max unter großem Druck. Er gibt der Versuchung nach einem scheinbar sicheren Weg zum Erfolg nach und schließt einen Pakt... Brigitta Gillissen, Regisseurin und Leiterin der Kinderoper Köln und Rainer Mühlbach, Musikalischer Leiter der Kinderoper Köln haben das Stück für die Kinderoper Köln eingerichtet.

Alle Vorstellungen finden im Saal des Koproduktionspartners COMEDIA Theater in der Kölner Südstadt statt. Das Ticketing wird ebenfalls über das COMEDIA Theater organisiert. Bis zum 28. Juni wird es unter der Woche auch zahlreiche Vormittags-Vorstellungen insbesondere für Schulen geben.

Medienschaffende können sich zur Berichterstattung unter [presse@oper.koeln](mailto:presse@oper.koeln) akkreditieren.

Ankündigungsvideo von und mit Ela Beysun: <https://youtu.be/zTjOQVFO0g4>

*° Taub ist eine positive Selbstbezeichnung nicht hörender Menschen, unabhängig davon, ob sie taub, resthörig oder schwerhörig sind. Damit wird auch gezeigt, dass Taubheit nicht als Defizit angesehen wird.*

Köln, 02. April 2026

## „Freikugeln – Der Freischütz in fünf Dimensionen“

nach „Der Freischütz“ von Carl Maria von Weber

Stückfassung von Brigitta Gillessen und Rainer Mühlbach, musikalisches Arrangement von Verena Guido

Koproduktion mit dem COMEDIA Theater

Für Taubes und hörendes Publikum ab 8 Jahren

Musikalische Leitung **Rainer Mühlbach / Bradley Wood** // Inszenierung **Brigitta Gillessen** // Bühne & Kostüme **Ute Lindenbeck** // Licht **Nicol Hungsberg** // Deaf Visual Sign-Regie **Eyk Kauly** // Dramaturgie **Stephan Steinmetz, Manuel Moser** // Theaterpädagogik **Moritz Tölle**

Agathe (SchauspielerIn)	<b>Ela Beysun</b>
Agathe (SängerIn)	<b>Lena Geiger</b> / Fang Cai
Ännchen	<b>Alina König Rannenberg</b> / Maike Raschke
Max (Schauspieler)	<b>Rafael-Evitan Grombelka</b>
Max (Sänger)	<b>Wesley Harrison</b> / Martin Koch
Kaspar	<b>Ferhat Baday</b> / Friedemann Gottschlich
Förster Kuno / Ottokar	<b>Maximilian von Ulardt</b>
	<b>Gürzenich-Orchester Köln</b>

**PREMIERE** Samstag, 11. April 2026 > 15 Uhr im COMEDIA Theater

**WEITERE VORSTELLUNGEN** Sonntag, 12. April > 15 Uhr / Dienstag, 14. April > 11 Uhr / Mittwoch, 15. April > 11 Uhr / Donnerstag, 16. April > 11 Uhr / Freitag, 17. April > 11 Uhr / Samstag, 18. April > 15 Uhr / Dienstag, 28. April > 11 Uhr / Mittwoch, 29. April > 11 Uhr / Donnerstag, 30. April > 11 Uhr / Samstag, 02. Mai > 11 Uhr und 15 Uhr / Dienstag, 23. Juni > 11 Uhr / Mittwoch, 24. Juni > 11 Uhr / Donnerstag, 25. Juni > 11 Uhr / Freitag, 26. Juni > 11 Uhr / Samstag, 27. Juni > 11 Uhr und 15 Uhr / Sonntag, 28. Juni > 15 Uhr [zum letzten Mal in dieser Spielzeit]

**ORT** COMEDIA Theater, Vondelstraße 4-8, 50677 Köln

**TICKETS** Einzelpreis Kinder: 11,50 EURO, Erwachsene 17 Euro über COMEDIA Theater:

<https://comedia-koeln.de/programm/unsere-stuecke/unsere-produktionen/freikugeln/> |

Gruppenpreise ab 5 Personen buchbar via [gruppen@comedia-koeln.de](mailto:gruppen@comedia-koeln.de).

**SENSORISCHE REIZE** <https://www.oper.koeln.de/sensible-hinweise#freikugeln---der-freisch%C3%BCtz-in-f%C3%BCnf-dimensionen>

**URL** <https://www.oper.koeln.de/produktionen/freikugeln-der-freischutz-in-funf-dimensionen/1155/> | <https://comedia-koeln.de/programm/unsere-stuecke/unsere-produktionen/freikugeln/>

Koproduktion mit COMEDIA Theater

Mit freundlicher Unterstützung der Kämpgen-Stiftung, des LVR und der Kulturentwicklungsplanung der Stadt Köln