

OPER KÖLN / OFFENBACHPLATZ / 50667 KÖLN

Oper Köln auf Erfolgskurs: Steigende Besucherzahlen zum Saisonstart

Köln, den 18. September 2019

Am vergangenen Sonntag eröffnete die Oper Köln mit dem großen Familienfest und dem ersten Opern-Air im Tanzbrunnen feierlich die Saison 2019.20! Zahlreiche große und kleine Besucher blickten hinter die Kulissen der Oper Köln im StaatenHaus. Beim anschließenden »Opern-Air« lauschten **rund 1.600 Besucher** den Interpretationen der Solistinnen und Solisten der Oper Köln, des Chors der Oper Köln sowie des Gürzenich-Orchesters Köln unter Leitung von Alfred Eschwé. Moderiert wurde das Konzert von Intendantin Dr. Birgit Meyer und Chefdramaturg Georg Kehren.

Der Erfolgskurs der Oper Köln setzt sich fort: Die **Abonnentenzahlen** konnten zu Beginn dieser Spielzeit erneut um gut **10% gesteigert** werden. **42% aller aufgelegten Karten** für die gesamte Spielzeit sind mit heutigem Stand bereits verkauft, also **7.400 Karten** und damit **rund 20% mehr** als zum gleichen Zeitpunkt in der vorherigen Spielzeit. Die Aufführungen der Kinderoper erfreuen sich einer sehr hohen Nachfrage: Die Veranstaltungen der »Zauberflöte für Kinder« im Mai 2020 sind bereits ausverkauft. Aufgrund der hohen Nachfrage wird die Oper Köln Zusatzvorstellungen anbieten, die zeitnah kommuniziert werden.

Am Samstag, den 21. September 2019 wird mit der Premiere von Richard Wagners »**Tristan und Isolde**« unter musikalischer Leitung von GMD François-Xavier Roth und in der Regie von Patrick Kinmonth die Spielzeit im StaatenHaus in Saal 1 eröffnet. Die Titelpartien singen Ingela Brimberg, die ihr Rollendebüt als Isolde gibt, und der international gefragte Wagner-Tenor KS Peter Seiffert als Tristan. Für die Premiere sind noch vereinzelte Restkarten erhältlich.

Die Oper Köln freut sich auch sehr mitzuteilen, dass es mit Beginn der neuen Saison neue Theatersessel in Saal 1 gibt: „Ich freue mich sehr über den großen Zuspruch des Publikums! Mit der neuen Bestuhlung bieten wir unseren Zuschauern künftig noch einen Grund mehr unsere zahlreichen Veranstaltungen in vollen Zügen zu genießen“, sagt Dr. Birgit Meyer, Intendantin der Oper Köln.

OPER KÖLN

Offenbachplatz › D-50667 Köln › Postfach 10 10 61 › D-50450 Köln
www.oper.koeln